





لبنان والجهد المقدس؟

أوركسترا التفجيرات الأمنية ، هي وهما التي تعمل بمثابة وأصرار ، وتتوكل بشكل دائم في مختلف المناطق اللبنانية حتى لا تفشل بالهزيمة التي نذرت نفسها من أجل تحقيقها ، وكأنها على ثقافة بأن اللبنانيين والعرب لن ينقلوا إلى مرحلة التنفيذ العملي ولو لجزء شريك مما يعان . وفي إطار الفشل الذي سجلته الدول العربية في حل مشاكلها فيما بينها ، والمشاكل المطروحة في مختلف الساحات العربية ومنها بصورة خاصة الساحة اللبنانية ، فإن لبنان المبهض الجهاد الذي اختارته لجنة القدس ليكون الجسر بالحق الإسلامي والمسيحي بالقدس في العالم العربي .

والجهد المقدس الذي طرح كشعار جديد للدول العربية والإسلامية ، والذي ما زال يلقى التأييد ، فإن لبنان هو البلد الوحيد الذي نفذ هذا الجهاد طوعا كان أم قسرا ، عبر خمس سنوات من الحرب المدمرة التي أصابته في مختلف مناطقها ، وما تزال هذه الحرب مستمرة وبشكل لم يسبق له مثيل : إسرائيل في الجنوب ، والخلافتان العربية تتفجر في الداخل متفككة من بيروت إلى طرابلس وإلى صيدا .

في كل هذه التطورات ، تتحرك الاجهزة اللبنانية على رغم ضعفها لتتقدم الصمت العربي حول ما يجري في الجنوب ، والامبالاة الدولية بخصوصية الاميركية من الاعتداءات الإسرائيلية المتكررة ، وللتأكيد أن لبنان وحده هو المقاد على أن يمثل دور التوحيد بين أفراد الأسرة العربية ، ليعيد إلى الواجهة الحاجة الماسة لوجود لبنان كصيعة تعاضد قادرة على مواجهة العنصرية الصهيونية .

وتعتقد بعض الاوساط المطلعة ، أن اسبابا عديدة ستدفع بالجميع اذا لم يكونوا من اصحاب المؤامرة بالذات ، الى طلب نجدة لبنان في سبيل خدمة المصلحة الوطنية والقومية ، والتي يمكن تعداد أبرزها :

١ - لأن سقوط الصيغة اللبنانية نهائيا يعني بالمقابل سقوط صيغة الملل المطروحة للتعايش بين الفلسطينيين واليهود على أرض واحدة .  
٢ - لأن الخلافات العربية التي تتفجر بين مختلف الاقطار مستزادة معاقا مع الوقت ، بسبب عدم وجود الدولة المحايدة والبعيدة عن سياسة المجاور ، والتي بإمكانها أن تمثل دور الزاوية الخلافات والتفريق بين وجهات النظر ، وهذا الدور كان لبنان هو الدولة الوحيدة المؤهلة للقيام به .  
٣ - أثبت لبنان أنه الدولة الوحيدة التي ثابرت على الالتزام بالاجتماع العربي ، على رغم أن هذا الاجتماع لم يكن يوما من أجل مساعدته لتخطي المحن التي مر بها .

٤ - لأن العودة إلى ميثاق جامعة الدول العربية ، وإلى موانئ الدفاع العربي المشترك والدعم المادي والمعنوي للدول التي تتحمل الضربات والنكبات دفاعا عن العرب من أجل تحقيق استراتيجية عربية موحدة لمواجهة التوسع الإسرائيلي على حساب الجميع ، وليس على حساب لبنان فقط .

ان الكثيرين من متحمسي الاحداث ، والمظلمين على التطورات الدولية ، يرون أن قيام لبنان بتمثيل هذا الدور ، وإن يكن من متعلق المجرور والضعف بسبب ما لاقاه من الصعوبات والاوبال فانه اذا فشل يكون قد وصل إلى تعرية المواقف الدولية وإلى إفرة اللبنانيين من أي موقف يمكن أن يتخوه في المستقبل متحررين من كل الارتباطات .

ونائب التفرقات التي قدمت إلى الرئيس سركيس في إطار القيام بمسعى عربي دولي واسع من أجل الاستقلال بعد ذلك إلى مرحلة القرار ، فاما ان يكون القرار بداية الجهاد المقدس من أجل خدمة القضية كل القضية ، وأما ويحول هذا الجهاد إلى جهاد مقدس من أجل انقاذ لبنان ، فكما ان كل دولة تفتش من خلال نفسها ، ولتحقيق مصالحها وكل صاحب قضية يعمل من أجل خدمة قضيته ، فاعلم بالبنانيين أن يعملوا لخدمة قضيتهم فتصحب جميع الوسائل خلافا .

فوزي مبارك

مخاوف من اعتداءات اسرائيلية اوسع نطاقا  
لبنان يطلب من الدول الكبرى  
ممارسة ضغط على اسرائيل

أكدت مصادر القصر الجمهوري أمس : المخاوف الرجعية من اقدام اسرائيل على تنفيذ اعتداءات جديدة اوسع نطاقا من تلك التي تتعرض لها المنطقة منذ يودين .  
وذكرت هذه المصادر ان الرئيس سركيس يعيد على توجيهه الدبلوماسية اللبنانية لتحرير اماكنها كليا ، لحمل الدول الصديقة على التدخل لتجليب لبنان الاعتداءات المرتقبة .  
وقالت هذه المصادر ان اتصالات رسمية لبنانية ستجري مع قادة المقاومة الفلسطينية بقصد ضبط النفس في المرحلة المقبلة ، لئلا مخاطر ابتلاع الجنوب .  
وكشفت المصادر نفسها ان المسؤولين اللبنانيين سيطلبون صراحة من السفير الاميركي جون غنتر دين ، تدخل حكومته لكبح جماح العدوان الاسرائيلي .  
ورجحت هذه المصادر ان يستدعي وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس سفراء الدول الكبرى التي تقدر بسترس ليطالب تدخل حكوماتهم .

معتبرا الموقف الاميركي في منتهى الضعف  
بطرس : استغرب عدم اهتمام العرب  
بمصير لبنان واللبنانيين

اشد وزير الخارجية والمغتربين السيد فؤاد بطرس أمس ، ولليوم الثاني على التوالي ، موقف الدول العربية حيال التطورات الدراماتيكية في الجنوب اللبناني ، كما انتقد البيان الصادر عن وزارة الخارجية الاميركية بشأن الاعتداء الاسرائيلي الأخير ، ووصفه بأنه كان في منتهى الضعف .  
جاء ذلك أثناء تصريح وزير الخارجية بطرس أمس عن نتائج الاتصالات الدبلوماسية اللبنانية والنشاط الذي تقوم به حاليا ، لدرء الاعتداءات على الجنوب .  
وقال الوزير بطرس : بناء على التوجهات المرسلة له ، قدم رئيس البعثة اللبنانية في الأمم المتحدة السفير غسان التويني احتجاجا لبنانيا شديدا للهجة ، وزع على أعضاء مجلس الأمن الدولي ، تم قابل سفيرنا في واشنطن الدكتور خليل عبياتي كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الاميركية ، وعرض معهم الموضوع ، وألح عليهم على ضرورة ممارسة ضغط لبطر الامور وحمل اسرائيل على الكف عن الاعتداء .  
واضاف : ومن جهة أخرى ، أجرى السفير غسان التويني ايضا اتصالات مع البعثة الاميركية لدى الأمم المتحدة ، وتعلمون ان تصريحها صدر عن وزارة الخارجية الاميركية بشأن العدوان الاسرائيلي ، أقل ما يقال عنه انه في منتهى الضعف ، خصوصا بالنسبة لظروف الصادات ونتائج ، التي ما يستلزم النظر انه في سياق الاسئلة والاجوبة مع ممثل الخارجية الاميركية ، تركب الامتياز على معرفة ما اذا كانت الاسئلة المستعملة في هذا العدوان هي اسئلة اميركية ، وقد جاء الجواب بأن تحقيقا يجري في هذا الصدد ، وغني عن القول ان لهذا الامر أهمية ، وإن على الولايات المتحدة ان تحضر لبنان لا تستعمل الاسئلة التي تسلمها اسرائيل الا ضمن شروط معينة ، فلا تستعمل بشكل يتنافى ويعارض من هذه الشروط . وقد سبق لنا ان اشرنا هذا الامر لدى الحكومة الاميركية وسلمتم في اثارته لتضعها امام مسؤولياتها .  
وختتم : ان ما يستلزم النظر من جهة ثانية ، ان ايا من الدول العربية لم تدل برأي او تصريح يعبر عن

لا شكوى الى مجلس الامن  
اذ لم تكن مضمونة النتائج

سيطر الوضع في جنوب لبنان على اهتمام رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ، الذي بقي على اتصال دائم بالاجهزة للوقوف على آخر تطورات الوضع هناك ولا سيما في مناطق الاشتباكات .  
وقد عالج الرئيس الحص الوضع في الجنوب مع الوزير علي الخليل وتدارسا كيفية تقديم المساعدات للمتضررين عبر الاجهزة الاممية .  
وفي ضوء المعلومات التي وردت من هذه المناطق عن الخسائر البشرية حيث افادت ان بعض الجثث لا يزال تحت الانقاض كلف الرئيس الحص اجهزة الامانة العامة للمجلس الأعلى للدفاع بالقيام باجراء اتصالات مع الصليب الاحمر اللبناني الذي بدوره اجرى اتصالات مع مكتب الصليب الاحمر الدولي طالبه المساعدة في الكشف على مكان هذه الجثث فكلف فرع الصليب الاحمر الدولي مكتبه في صور ارسال بعثة طبية الى المناطق التي شهدت الاشتباكات لاراء الانقاض ورفع الجثث التي بقيت هناك وتقديم المساعدات للمتضررين .

المذكرة الى مجلس الامن  
المحاج على التدخل العاجل  
قبل اجتياح الجنوب

وجه مندوب لبنان الدائم لدى الأمم المتحدة السفير غسان تويني ، مذكرة الى رئيس مجلس الأمن الدولي بناء على طلب الحكومة اللبنانية ، وزعت كوثيقة رسمية على أعضاء المجلس .  
وجاء في نص المذكرة :  
بناء على تعليمات حكومتي ، والتخافا بالرسائل التي وجهتها في السادس والسادس عشر من آب ١٩٨٠ ، اشرقت بلفت انتباهكم وانتباه المجلس ، والاحتجاج بأشد العبارات الممثلة على الاعتداء الاسرائيلي الذي لا سابق له على لبنان ، والذي وقع في الثامن عشر من آب واستمر طوال الليل حتى صباح التاسع عشر من آب .  
ويعد ان عرض السفير تويني في رسالته وقائع الاعتداء الاسرائيلي قال :  
ان حكومتي تعتقد ان تدخلا عاجلا من الأمم المتحدة ومن جميع الذين هم في وضع يسمح لهم بذلك ، بات أمرا ملحا وضروريا ، اذا كان لقرارات مجلس الأمن المتعلقة بلبنان الا تفقد رصيدها في أي حال من الأحوال .  
واضاف : في الحقيقة ، يبدو ان الخطر الجديد للعدوان الاسرائيلي لا يستوفى صرف الاحتياط عن التنفيذ

وجه مندوب لبنان الدائم لدى الأمم المتحدة السفير غسان تويني ، مذكرة الى رئيس مجلس الأمن الدولي بناء على طلب الحكومة اللبنانية ، وزعت كوثيقة رسمية على أعضاء المجلس .  
وجاء في نص المذكرة :  
بناء على تعليمات حكومتي ، والتخافا بالرسائل التي وجهتها في السادس والسادس عشر من آب ١٩٨٠ ، اشرقت بلفت انتباهكم وانتباه المجلس ، والاحتجاج بأشد العبارات الممثلة على الاعتداء الاسرائيلي الذي لا سابق له على لبنان ، والذي وقع في الثامن عشر من آب واستمر طوال الليل حتى صباح التاسع عشر من آب .  
ويعد ان عرض السفير تويني في رسالته وقائع الاعتداء الاسرائيلي قال :  
ان حكومتي تعتقد ان تدخلا عاجلا من الأمم المتحدة ومن جميع الذين هم في وضع يسمح لهم بذلك ، بات أمرا ملحا وضروريا ، اذا كان لقرارات مجلس الأمن المتعلقة بلبنان الا تفقد رصيدها في أي حال من الأحوال .  
واضاف : في الحقيقة ، يبدو ان الخطر الجديد للعدوان الاسرائيلي لا يستوفى صرف الاحتياط عن التنفيذ



مند تشرين الثاني ١٩٧٨ ، هو نائب الرئيس للشركة الخاصة بشركة دوغلاس وهو مسؤول عن كل مبيعات الطيران .

هو وزوجته جيلين ولهم أربع بنين ، يحسون السباحة والزوارق الشراعية والتزلج على الماء ، كما يحب كون سباق السيارات .  
انتهى حياته العملية كلها ، نال كونراد عدة جوائز وتقديرات شرفية : هذا بعض منها : ميدالتيان من نازا ، ومن نازا ايضا ميداليتان استثنائيتان لخدماته : وسام البحرية لرواد الفض ميداليتان لميزاته لخدماته في البحرية الاميركية ، من هيا من اوسمة الطيران الميزة : ميدالية الشرف للخدمة عام ١٩٧٨ ، ميدالية كوكبية عام ١٩٧٣ ، ميدالية هارمون ١٩٧٤ ، جائزة خريجي برنستون الشرقية الميزة ، من التقدير من رابطة الطيران البحري والجوي الاميركية ، من بنسلفانيا الميزة للعلوم والتكنولوجيا ، جائزة غاغلين الذهبية الفضائية جائزة من دولاموا واكاديمية العلوم والتكنولوجيا ، وحجزة مذكورة مخفية في العلوم من كلية كين بنسلفانيا .  
٢٧. عاما من الخدمة في حقل الطيران والفضاء ، وفي الشهر او تبرز ، سوف توضع صورة كونراد في شرف الشرف في براكري الطيران الوطني الاميركي .

كونراد من القمر  
إلى ماك دويل  
دوغلاس

في مدار القمر وفي داخل انتربيد كان كونراد وبين نسي الداخل وانفصالا عن الحرية الام ليقتطعا في اربع ساعات ونصف ١٥ الف ميلا .  
انتهى عملية الهبوط قطع كونراد ٣٢٢ ميلا في ١٢ دقيقة بعد ان نزل ٥٠ الف قدم والنقط غرضا من صنع البشر تبين انه جهاز ارسل الى القمر قبل ٢١ شهرا ، قاد كونراد انتربيد بهجرة لا تصدق محققا افضل عملية هبوط بحرية في تاريخ الملاحة .  
بعدها بقليل التحق بالبحرية بصفة طيار بحري ، وانتهى دراسته واجتاز امتحان كلية الطيران البحرية في بحيرة باتكنست ، ماريلند ، واصبح طيار اختياري في قسم الاسلحة الجوية في الكلية نفسها . ثم خدم في « باتكنست » كعالم طيار ومهندس للاداء الجوي .  
انتقل إلى محطة الجو البحرية في ميرامار ، كاليفورنيا عام ١٩٦٢ وخضع كضابط اركان للكلية البحرية الجوية « ٦٦ » وكبحر طيار على طائرة « ٤٤٨ S » ولكنه في عام ١٩٦٢ عرف امورا اعظم أهمية حيث انه في ايلول من العام نفسه تم اختياره كواحد من تسعة رواد فضاء اختارهم النازا NASA كأعضاء تطوير برامج اميركا الفضائية .  
بعد ثلاث سنوات وفي آب ١٩٦٥ قام كونراد بأول رحلة فضائية له : جيميني « ٥ » التي حققت رقما قياسيا لتطبيق رجل في الفضاء . قام كونراد مع قائده غوردن كوسر بالتطبيق حول الأرض ١٢٠ مرة في ١٩٠ ساعة و ٥٥ دقيقة تقاطعين ٣٢٣١٢٩٩٣ ميلا .  
رحلة الأيام الثمانية هي نفسها بالنسبة للرحلة الى القمر قصد اكتشاف سطحه والعودة الى الأرض .  
روحية اميركا الرائدة في اكتشاف الفضاء رمز اليها بصورة شعار المركبة الذي كان القاطرة : الشعار الاول هذا صمم رواد الفضاء أنفسهم .  
رحلة كونراد الثانية كانت بصفته قائدا لجيميني ١١ التي بدت وكأنها تلح .  
قضى كونراد مع بين ، سبع ساعات و ٥٥ دقيقة على سطح القمر حيث ثابا بتجارب واختبارات دقيقة كما ركزا محطة بوبية للطاقة على سطح القمر ، للتجارب الطويلة المدى زمينا : كما جمعا نماذج مخفية .  
بعد قطع مسافة اكثر من مليون ميل في ١٠ ايام ، انتهت رحلة كونراد بسلام في المحيط الباسيفيكي .

عندما كان شارلز « بيت » كونراد جنوني في التاسعة من عمره ، بنى اول لعبة له فكانت غرفة قيادة طائرة .

بعد ثلاثين سنة وبصفته قائد عربة ابولو ١٢ الفضائية مشى على القمر .  
والد كونراد ، هو الذي حفر ابنه ليدخل سلك الطيران ووالدته هي التي استهت دوما « بيت » ، بعد مولد كونراد بسنوات قليلة في فيلادلفيا ، كان الاب والابن يسميان ويليام بنادج غريف قيادة طيران وذلك على أرض منزلها كان يستعملان صناديق السايون الفارغة في كونراد ليتملأوا يستعملان خيالهما . وهكذا تأمل كونراد ، ليخيل الطيران أكثر .

بقي الطيران اهتمامه الاول في سنوات تحصيله العلمي في المرحلتين الابتدائية والثانوية في مدرسة هانفورد نسي بنسلفانيا ومدرسة « دارو » في نيويورك .  
صور الطائرات والطيارين كانت تشغله ، وقيل ان يبلغ العشرين تعلم « بيت كونراد » الطيران في طائرة لودحه . في عام ١٩٥٣ تخرج كونراد بدرجة ليسانس علوم نسي الهندسة الفضائية والثانية في جامعة برنستون ، بمسند تخرجه بزم واحد تزوج من جابن دوبر ، ابنة مزارع من « الناب » تكساس .

رأى الفضاء كونراد وريتشارد غوردن جنوني انتظرا حتى ٩ ايلول ١٩٦٦ حيث تم اكتشاف العطل الذي سبب رشحاً من تيب الخزان الخاص بالوقود وذلك قبل انطلاقتها بثوان . المحاولة لاطلاق جيميني ١١ انتهت ناشلة عند اكتشاف بعض الاعطال بجهاز القيادة الاوتوماتيكي . في ١٠ ايلول قبل ساعتين من الاطلاق العطل عنه سابقا تم الاسلح والتمت المركبة بالرجلين نحو هدفها .

حققت جيميني ١١ اول لقاء مع المدار وذلك في المرة الاولى بتاريخ البشر أثناء رحلة الأيام الثلاثة هذه ، سجل ١١ رقما قياسيا في سجل الفضاء بما في ذلك تحقيق المدار الاعلى ٨٥٠ ميلا فوق الأرض ، كما كانت الصور التي جلبها الرائدان مرضية للعلماء .

بفضل الكمبيوتر كانت النتائج لهذه الرحلة اكثر من دقيقة فخطت مسجلة الرائدان على بعد مليون فقط من الباخرة المكلفة بالتقاطها .  
كانت انجح رحلة لجيميني واكثرها طوحا حتى ذلك الوقت .

لم اختيار ثلاثة ضباط من البحرية لتحقيق ثاني هبوط على القمر . سميت المهمة ابولو ١٢ . هم طيما : كونراد غوردن ( من رحلة جيميني ) ، والابن . سميت المركبة الام « يانتي كبير » والمركبة القبرية سميت « انتربيد » . وهكذا عبر عن شعار الرحلة : مهمة ابولو ١٢ من ١٤ الى ٢١ تشرين الثاني ١٩٦٩ لم يكن لها نفس الاهمية التاريخية كما لايولو ١١ ولكن اسفرت الرحلة عن نتائج بالغة الاهمية بينت هذه الرحلة فوائد الدراسة البحرية التي تمتع بها الرواد لتحقيقهم قيادة رائدة تكلفت بالبحاج .



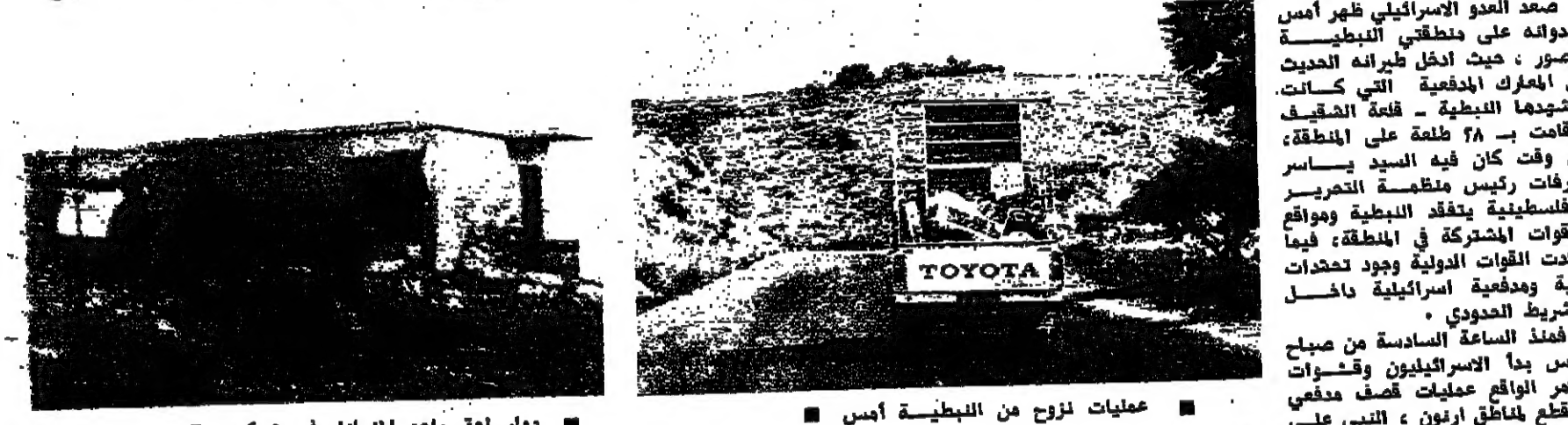




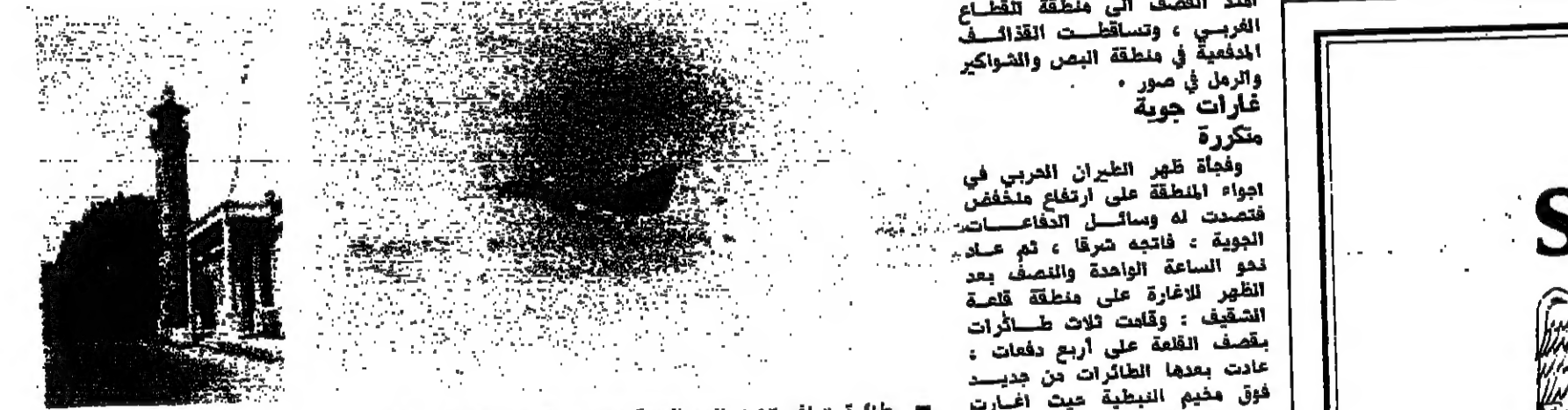


■ دخان قصف الطائرات في أحد منازل النبطية (تصوير نزيه نقوزي) ■ جنوبيون يتابعون عمليات القصف الجوي على منطقة شوكن ■ منزل دمر في كفرمان

## وسط تحشدات اسرائيلية داخل المنطقة الحدودية اسرائيل تكرر غارات الـ ١٦ على النبطية وجوارها اصابة ١٥ مدنيا وتدمير عشرين منزلا ومخيم



■ عمليات نزوح من النبطية أمس ■ دمار لدق بحد المنازل في شوكن



■ طائرة «اف ١٦» الاسرائيلية تشارك بقصف النبطية ■ ساحة كفرمان كما بهد الغارات الجوية

في المراكز حيث قصف أماكن عدة في النبطية في وقت كان فيه أبو عمار يقوم بجولة تفقدية لواقع القوات المشتركة بالنبطية، وأثنى على المجهودات العالية التي تبذلها القوات المشتركة في مواجهة العدوان الإسرائيلي، وحثهم على الاستمرار في المقاومة المسلحة.

وقال الناطق باسم القيادة المشتركة: «إن أبو عمار قد أصدر قرارا بترقية جميع أفراد القوات المشتركة الذين شاركوا بالتصدي للقوات الصهيونية في منطقة النبطية».

وتحدث المصدر عن هذا الهجوم الذي استمر لعدة ساعات، حيث قصف أهداف عدة في المنطقة، مما أسفر عن مقتل ١٥ مدنيا، وإصابة ٢٠ مدنيا، وتدمير ٢٠ منزلا، و١٥ مخيما.

وقال الناطق باسم القيادة المشتركة: «إن هذا الهجوم هو من سلسلة من الهجمات التي تقوم بها القوات الإسرائيلية ضد المدنيين في المنطقة، مما أسفر عن مقتل ١٥ مدنيا، وإصابة ٢٠ مدنيا، وتدمير ٢٠ منزلا، و١٥ مخيما».

وأضاف الناطق: «إن القوات الإسرائيلية تواصل عملياتها القصفية في المنطقة، مما أسفر عن مقتل ١٥ مدنيا، وإصابة ٢٠ مدنيا، وتدمير ٢٠ منزلا، و١٥ مخيما».

## بيان الامم المتحدة في الجنوب: حشود اسرائيلية في مناطق حداد

أكدت أجهزة الامم المتحدة العاملة في جنوب لبنان، ان حشودا اسرائيلية مكثفة موجودة في المناطق التي تقع تحت سيطرة قوات سعد حداد، بالإضافة الى تجمعات ٢٠٠ مسلحا اسرائيليا في المنطقة التي تقع جنوبي بلدة الخيام.

وقالت مصادر الامم المتحدة في الجنوب: «إن هذه القوات الاسرائيلية مزودة بمدافع هاون من عيار ٢٠٣ ملم و ١٥٥ ملم بالإضافة الى العتاد العسكري من دبابات وشاحنات ونصف مجنزرات».

ولم تحدد المصادر حجم هذا الوجود نظرا لصعوبة تحركاتها في منطقة حداد، حيث أن قوات سعد حداد تفرص حصارا على هذه القوات وتتدرج بوجود عناصر مسلحة داخل منطقة العمليات.

وأكدت القيادة الدولية في تقريرها أمس أنها كانت تقوم بتحريين احتياطية لقوة متحركة في المنطقة التي تحيط ببلدة ياطر.

وقالت القيادة الدولية: «إنه رغم التفسيرات التي قدمتها الى سعد حداد بأن المنطقة محاطة بالقوات الدولية ومغطاة عسكريا من قبلها إلا أن قوات حداد قامت بقصف المنطقة أمس الأول بعدة قذائف حيث سقطت قذيفة على بعد ٥٠ حصارا من مركز احتياطي مولندي».

وقد قدمت القوات الدولية احتجاجا على هذا العمل ونفت وجود عناصر مسلحة كما ادعت قوات سعد حداد.

يذكر ان رامي مكتب الاعلام التابع للامم المتحدة في بيروت تيانا استنادا الى تقرير القوات الدولية والراقبين الدوليين قال فيه: «إنه لوحظ وجود عسكري مكثف في الترسيد الحدودي تساهله وحدات مدفعية هاون من عيار ٢٠٣ ملم و ١٥٥ دبابة وعتاد مدرعة و ٢٠ مركزا مدفعيا في منطقة الخيام».

وأضاف البيان: «إن القوات الاسرائيلية وقوات سعد حداد استمرت طوال يوم أمس الأول (أي الثلاثاء الماضي) بقصف متقطع للمناطق التي شهدت عملية الحصار الاسرائيلية ومعهاتها».

وقال البيان: «إن عدد القذائف التي سقطت طوال الثلاثاء الماضي على هذه المناطق بلغ ٩٠ قذيفة مدفعية».

وأشار البيان الى أن القيادة الدولية في الجنوب تجري اتصالات مع الاطراف المعنية للوصول الى وقف النار نهديا لافلاء المصابين من مناطق الاشتباكات بالاتفاق مع أجهزة الصليب الأحمر الدولي بواسطة مبعوث خاص.

## اشتباكات عنيفة في طرابلس وسقوط ٣ قتلى و١٥ جرحيا



طرابلس - من مراسل  
«الانوار»:

ساد مدينة طرابلس طيلة يوم أمس جو من التوتر والقلق اثر الاشتباكات المسلحة التي وقعت ليل أمس الأول في منطقة باب التبانة، وأسفرت عن سقوط أربعة قتلى، وأكثر من ١٥ جرحيا بين أطفال ونساء ورجال لقوا جرحهم الى المستشفيات للمعالجة وحالة بعضهم لا تخلو من الخطر.

وكانت اصوات الرصاص وقذائف «أر بي جي» تسمع في السماء مختلفة من منطقة باب التبانة منذ ليل أمس الأول واستمرت حتى الصباح. وقد تدخلت قوات الردع العربية المعززة بالايالات المصغرة لتطويق هذه الاشتباكات وحصرها، ومنع أية مضاعفات لها أو إخماد التي استهدف البعض من تفجيرها.

وقد تمكنت قوات الردع عند ظهر أمس من تطويق الاشتباكات في حين ظلت بعض اصوات الرصاص تسمع من بعض الاتجاه في المنطقة. وظلت أجواء الحذر محصورة في منطقة التبانة التي انفلتت جميع متاجرها ومنعت السيارات من المرور فيها تماشيا لوقوع اصابات بين المدنيين.

وعند الساعة الواحدة ظهر ظهر بعض المسلحين في ساحة التين وأخذوا بإطلاق الرصاص في بعض الشوارع مما أدى الى إغلاق المدينة بما فيها المتاجر والمؤسسات والبنوك وأقفاها، كما خفت حركة سير السيارات.

هذا وكانت السيارات منذ الصباح تقوم بنقل الجرحى الى المستشفيات كما عقدت قوات الردع العربية اجتماعا مع القوادى الأمنية في الشمال لوضع حد للاشتباك ومنع وقوع أية مضاعفات حوله أو استفلا من أي جهة لتفجير الوضع في المدينة.

ورافق التوتر الأمني وقوع انفجارين عند الصباح استهدف أحدهما محلات حماد شاهين المهد لبيع السبائك والكابلات في شارع السترات، واستهدف الآخر محل محمد حرب الكائن في ساحة التين والمهد لبيع الأدوات الكهربائية.

**الطلاق نار في مسبح الريفييرا**

تحسنت حالة لطفي سليمان جدير المسؤول عن مسبح «الريفييرا» في بيروت والذي تعرض لرصاص جماعة مسلحة أمس الأول، حاولت دخول المسبح عنوة.

وأصيب لطفي جدير وهو من أهالي بدنايل بطلقات في رجله وأتضح من تحقيقات الشرطة أن مطلق النار يتنحى الى أحد التنظيمات الكردية.

فيما أصيب عدد من الجرحى الى مستشفى الهيكلية بقضاء الكورة وتردد منهم من قوات الردع العربية، هذا، وسقطت شاحنة تحمل بعض عناصر قوات الردع العربية في وادي هاب الكائن بمنطقة الكورة مما أدى الى مقتل أحد الضباط واصابة ٤ جنود بجروح مختلفة.

وقام رجال اطفائية طرابلس بإخماد الجند وسحب الشاحنة من الوادي.

وحتى الساعة الخامسة مساء ظلت تسمع اصوات الرصاص في منطقة التبانة كما منع التجول فيها لأي شخص كان، وعلم بأن قيادة الحزب والحركة الوطنية عقدوا اجتماعا ليبحث الحادث الأمني في المدينة والمضاعفات التي قد تنشأ من استمراره وعدم تطويعه بسرعة.

كفر رمان - جوشي، وعند العاشرة الفريسي، وتساقطت القذائف المدفعية في منطقة البص والشواكر والزبل في صور.

ABU DHABI NATIONAL OIL COMPANY

# SENIOR ENGINEERS

FOR OIL & GAS DEVELOPMENT PROJECTS IN ABU DHABI

The Company is engaged upon a multi-billion dollar programme to harness and market its hydrocarbon resources. Major projects including the design and construction of gas plants are currently in various stages of development from feasibility to construction.

Senior Engineers are now required to work on the Company's supervisory teams in Abu Dhabi and to be responsible for monitoring and approving the work of the main engineering contractors. Vacancies exist for:

- SENIOR PROCESS ENGINEER (1)
- SENIOR MECHANICAL ENGINEERS FOR VESSELS, ROTATING EQUIPMENT & PIPING (3)
- SENIOR CIVIL ENGINEERS (2)
- SENIOR STRUCTURAL ENGINEERS (1)
- SENIOR ELECTRICAL ENGINEERS (2)
- SENIOR INSTRUMENTATION ENGINEERS (2)
- SENIOR METALLURGIST (1)

These Senior Engineers will contribute in-depth skills to the conceptual and detailed design, equipment selection, construction supervision, commissioning and start-up of process plant.

They will require a background of at least eight years of relevant experience and will be capable of the preparation of Tender Specifications, analysis and evaluation of bids, supervision of engineering and construction follow-up.

**SENIOR PROJECT ENGINEERS (3)**

These Engineers will participate in the Project Teams supervising the design and construction of major hydrocarbon processing facilities. They will monitor and appraise contractors activities and will therefore require extensive experience of large projects within the hydrocarbon process industries.

A Bachelor Degree at minimum in a relevant discipline and membership of an accredited engineering institution will be necessary for all appointments.

Attractive remuneration and benefits will apply to these positions which are career appointments in this rapidly growing company.

Preference in selection will be given to applicants with knowledge of Arabic. Fluency in English is essential.

Applications containing full details of experience and qualifications should be sent to the following address where they will be treated with the strictest confidence. Please quote reference EEO7.

**JWT Recruitment Ltd**  
Executive Recruitment & Selection  
40 Berkeley Square London W1X 6AD 01-6294946





## الاول في البكالوريا العلمية بالجنوب: التفوق يحتاج الحب ارادة وصبر

الاول ادوار انطوان فياض (تصوير: نزيه نفوري)



الثالث حاتم خضر ابدع

**استاذة لمعهد العلوم الاجتماعية**  
اعلنت ادارة معهد العلوم الاجتماعية - الفرع الثاني - في اساندة من مجلة الدكتوراه في الاختصاصات التالية:  
- مراحل البحث الاجتماعي  
- الإحصاء  
- الرياضيات  
- علم النفس الاجتماعي  
على الراغبين في تدريس هذه المواد للعام الدراسي ١٩٨٠ - ١٩٨١، ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة، الاتصال بادارة المعهد صباح كل ثلاثاء خلال فترة الدوام الصيفي من تاريخ ٨ - ١٩٨٠ الى ٩ - ١٩٨٠، وبعد هذا التاريخ خلال الدوام الرسمي من كل يوم عمل.

**الثالث**  
ثالث الجنوب، حاتم خضر ابدع قال بعد تبليغه نيا التفوق: السعادة تفمر قلبي، والراحة تسيطر على اعصابي، واصل الان بنتيجة الصبر والجد، وعن شروط التفوق، قال: اهم شروط التفوق تتمثل بتنظيم الوقت، هذا الكثر الغالي الذي نهجره دون ان ندرك قيمته، وضافة الى الوقت المتوفرة والصبر.

ومن المدرسة الرسمية والجامعة الوطنية، قال: المدرسة الرسمية ركن اساسي ودعامة رئيسية في بناء التعليم تتجسد وتكتمل رسائلها المدرسة الخاصة، وهي، الرسمية، تحتاج الى المزيد من العناية والتطوير.

اما الجامعة الوطنية فقد تطورت كثيرا في الآونة الاخيرة، ورحلة لدى الطالب، قال: جو العائلة له بعد الاثر في سلوك وسير الطالب في المدرسة، الهدوء والتفاهم في البيت بين افرادها لها الدور المهم ايضا.

وختتم بقول: يكون دور العائلة اهم واقوى في المراحل الاولى من التعليم وليس المراحل الاخيرة.

وعن رايه بالمدرسة الرسمية والجامعة الوطنية، قال: المجتمع يظلم احيانا المدرسة الرسمية، فهو ينظر الى المدارس الخاصة نظرة سامية، اسمى من نظره الى المدارس الرسمية، مع ان معظم اساتذة المدارس الرسمية اكفاء ودرسون في المدارس الخاصة، وعن الجامعة الوطنية، قال: لا شك ان الجامعة الوطنية اللبنانية تخرج اكفاء الى المجتمع.

وعن مقومات التفوق، قال: التفوق يحتاج الى قوة ارادة وصبر، وقدر على مواجهة الصعاب، ويحتاج الى الاجتهاد والطاقة الفكرية.

وعن دور العائلة في تنمية هذا التفوق، قال: تلعب العائلة دورا هاما في حياة الطالب، فهي تهوئ له الاجواء المناسبة وتقدمي له مواجهة الترقب في جميع مراحل حياته الدراسية والاجتماعية وسأخدم وطني على اتم وجه.

**صيدا - من نزيه نفوري:**  
التفوق هل هو نتيجة اجتهادات خاصة فريدة ام نتيجة تحرك جماعي يقوم به الطالب والعائلة والمدرسة؟ وكما يمكن للعائلة ان تؤمن التفوق لافرادها وان تبذلهم على؟

حول هذا الموضوع التقت «الانوار» الفائز الاول في البكالوريا العلمية - القسم الاول - في محافظة الجنوب الطالب ادوار انطوان فياض من النجيلة صيدا الذي نال ٢٢٦ علامة من اصل ٢٢٠ (المعدل ١٢٠) - والثالث حاتم خضر ابدع من النجيلة صيدا الذي نال ٢٢٤ علامة.

**الاول**  
اول الجنوب، ادوار فياض، قال: احدى تطلعاته للتحقق من مراسل «الانوار»: شجرت بطيخا في الحديقة، وسأناج طريقي بنفس الترقب في جميع مراحل حياته الدراسية والاجتماعية وسأخدم وطني على اتم وجه.

## امتحانات الدورة الثانية في معهد العلوم الثانية

حدثت مذكرة صادرة عن مديرية معهد العلوم الاجتماعية - الفرع الثاني الدكتور ماري انج برنس مواعيد امتحانات الدورة الثانية للعام الجامعي ٧٩ - ٨٠ على الشكل التالي:

**اولا:** تجري امتحانات الدورة الثانية في معهد العلوم الاجتماعية - الفرع الثاني - للعام الدراسي ٧٩ - ٨٠ ابتداء من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠ - ٢٠٠٠.

**ثانيا:** يبدأ التسجيل لامتحانات الدورة الثانية في جميع السنوات والبرامج اعتبارا من تاريخ يوم الاثنين ١٥ ايلول وتستمر حتى يوم الجمعة ٢٢ منه ١٩٨٠ في قسم شؤون الطلاب ضمن الدوام الرسمي ويرفض قبول اي طلب بعد ذلك.

## الدورة الثانية للبكالوريا تبدأ في ٢ ايلول

اكدت مصادر وزارة التربية الوطنية ان الوزارة عازمة على اجراء امتحانات الدورة الثانية للبكالوريا اللبنانية في جميع فروعها واقسامها في وقت قريب جدا للافاضة من الاجواء العامة التي سادت امتحانات الدورة الاولى، ومن النجاح الذي حققته الوزارة في هذا المجال.

وقالت «وكالة الانباء المصورة» انه من المتوقع اعلان الثاني من ايلول موعدا لبدء الامتحانات الرسمية تياغا وفي جميع المحافظات على ان يبدأ تقديم طلبات الترشح الى الدوائر الإقليمية اعتبارا من الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

## مولوي يجضر اجتماع اللجنة الدائمة للاعلام العربي

غادر بيروت امس الى العاصمة التونسية للمشاركة في اجتماع اللجنة الدائمة للاعلام العربي، المدير العام للاعلام بالوكالة ربحان مولوي.

وقال مولوي قبيل سفره: انني مسافر لحضور اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربي التي تعقد في اطار الجامعة العربية وهذا هو دور انعقادها الثاني لهذا العام. اذا ان خبراء الاعلام العرب يعقدون اجتماعين سنويا الاول في كانون الثاني والثاني في حزيران لكن الاجتماع الثاني تاجل هذه السنة لطرف استثنائية. ولهذا الاجتماع أهمية خاصة بالنسبة للبنان ذلك ان مؤتمر وزراء الاعلام العرب قد اقر في اجتماعه الاخير التوصية التي اصيحت الان قرارا نافذا يقضي باعداد حملة اعلامية عاجلة للتعريف بجنوب لبنان.



رأس المبيعات داخل المبنى ■ فرقة هندسية من الجيش تبحث عن الفاص ومفتحات في المبنى ■

## القادري يشرف على «اقتحام» مبنى المتاحرين في الشياح هدفنا ازالة راسب الحرب

**كتب موقد «الانوار»:**  
بعد اعمال تمهيدية استغرقت عدة ايام، بدأت صباح امس عملية صعبة لاقحام مبنى المتاحرين في الشياح وتنظيفه من مخلفات الحرب.

العملية بدأت بعد ان توافد السكان عاكدين الى منازلهم في المنطقة قبل حوالي ٤ اشهر، وقتها بدأوا بإخلاء البيوت وراح كريمة تنبه لها عمال البلدية بحدودهم المواجهة الاولى بدأت برش بعض البهجات وكمايات من الكلس للقضاء على الروائح، لكن الامر لم يكن سهلا، فالروائح ازدادت بشكل لا يطاق ولم تكن البهجات كافية لارتالها، فاهربت الاتصالات بوزارة الداخلية ومديرية الدفاع المدني لاجتلاء التدابير اللازمة.

وامس بدأت عملية الاقتحام الصعبة، وقامت بها فرق من الدفاع المدني والجيش اللبناني وبلدية الشياح، وتابها وزير الداخلية السيد ناظم القادري ومدير عام الوزارة السيد سمير الصلح، ومدير الدفاع المدني نزيه شعوم والمعمد بهيج بعلبوس، وقد اكتمل جمعهم على ضرورة تخليص المنطقة ولبنان من كل راسب الحرب البشعة.

السؤال: «الانوار» ان العمل لن يكون لتطهير منطقة الشياح وباقي المناطق من الجرائم التي نتجت عن تراكم الاثار والترسبات انما مستجد كل الطاقات من اجل تطهير لبنان عموما واجتماعيا وسياسيا.

مدير الدفاع المدني نزيه شعوم كان اول الوافدين، وصل حوالي الساعة عشرة لا رعا، حيث كانت فرق العمل جارية امام المبنى، ثم وضم مدير عام وزارة الداخلية يرافقه العميد بعلبوس، وفي الساعة عشرة والرابع وصل الوزير القادري.

الوزير اطلع من السيد شعوم ومن المسؤولين عن الفرق عن تفاصيل سير العمل وعن التدابير الوقائية التي اتخذت، والمخاطر التي يمكن ان تواجه العاملين، وقد اعلنوا له ان العمل معقوف بالمخاطر ويجب تفديده بحذر ودقة.

بعض المواطنين تجمعوا في المكان وارتفعت على الوجوه علامات الانتظار، هل سيتمكنون من انجاز هذه المهمة؟ العمل صعب، والبيئة قد تهازل لها مصدرة... كلنا تزدت على اكثر من لسان.

الوزير القادري يشرف على العملية (تصوير: روبري قري)



فخر زخور اثناء اسعافه بعدما اغرم عليه ■ وبعد ان اطلع الوزير على التفاصيل، قال: هيا لياشر العمل، وبالفعل فريق مؤلف من ١٥ عنصرا

## اخبار الناس



**اكيل**  
ابي نادر - شعوم  
احتفل في كنيسة سيدة لورد - فرن الحباك باكيل السيد شعوم في كنيسة السيدة العذراء مريم - شعوم. وقد شاركه في الاحتفال المطران رولان ابو جوده ورافائيل بيداويد. وكان الاطباء قانقاهم اول الجن الشمالي الياس نجم والابنة دولي شعوم - ميروك.

**اكيل**  
بولس - بولس  
تم اكيل السيد سمير بطرس بولس على الانسة صونيا جوزيف بولس يوم الاحد ١٩ - ١٩٨٠ في كنيسة السيدة العذراء مريم - شعوم. وقد شاركه في الاحتفال المطران رولان ابو جوده ورافائيل بيداويد. وكان الاطباء قانقاهم اول الجن الشمالي الياس نجم والابنة دولي شعوم - ميروك.

**اسد فريد يريك**  
اجرت وزارة التربية الوطنية وللمرة الاولى في لبنان، امتحانات البكالوريا في الطب الفيزيائي. وتفوق الطبيب الفيزيائي اللبناني اسد فريد يريك بين المرشحين اللبنانيين والجنوب، بعد تخرجه من جامعة «تولوز» في فرنسا وعمل في مستشفياتها لمدة ٥ سنوات. وعاد الى لبنان لزاولة مهنة الطب الفيزيائي ومعالجة الاطراف المعصية واوجاع العضلات والام الظهر.

# كنت غولديت لايتس تعبك



• سيحتوي أقل من الشيكوتين والقطران  
• لتعطيك المزيد من السلاسة التي تريد  
• بنكهة أكثر سلاسة واشبعاً  
• لتعطيك الطعم الذي تحب

هكذا من الأفضل



---



الثقافة

سوري جديد

والعين لا

تقاوم مخزرا !

أحد الكتب التلفزيونية الذين  
برزوا في الحرب ، راجحاً بشاغبون  
في السلم ، ويذكر ، في هذا المجال ،  
أن مخرجا أساسيا لا علاقة له بالثقافة  
البرامج أو تحريكها ، إلا من باب  
العلم فقط ، بدأ يتذكر من تصرفات  
بعض الكتاب الذين حسب  
رأيه هم « حديثو النعمة بكتابة  
المسلسلات » ولا يعرفون « من أين  
تؤكل كتفه » .  
المهم في كلام المخرج المخزرم ، كما  
تشير خبرة بلمور التلفزيون اللبناني  
من داخل أن كلام مسؤول وجدي .  
وقد أصاب عين الخطأ لدى الكتاب  
الشبان في نظرتهم إليه وإلى خبرته  
وهم ، في ذلك ، لن يقاوموا مخزرا  
متيقنا .

الحرية والجنس  
لاحسان عبد القدوس

« الحرية والجنس » كتاب جديد مع  
احسان عبد القدوس صدر حديثا .  
والكتاب هو اعتراضات ادلي بها الكاتب  
المصري الى محمود مراد لأول مرة عن  
حياته وعن تجربته .

هيرما الانكليزية  
تكتشف حقائق  
فلوير العاطفية

كشفت هيرما اوليفر الكاتبة البريطانية ،  
الحقائق العاطفية في حياة الروائي الفرنسي  
غوستاف فلوير في كتابها « قصة فلوير  
ومربية الاطفال الانكليزية » .  
وفي كتابها تمكنت الكاتبة من العثور  
على رسائل فلوير الى المربية عند ابنة  
عم فلوير .

رائد النحت الايطالي  
يعيب عن  
عاما ٧٩

توفي عن ٧٩ عاما سينور مارينو ماريني  
رائد فن النحت الايطالي خلال هذا  
القرن .  
اشتهر ماريني بسلسلة نادرة من اعمال  
النحت التي تصور الفيل والفرسان والتي  
بدأت تميزه منذ عام ١٩٤٠ بجانبا العديد  
من النحاتين النصفين .  
ولد مارينو ماريني عام ١٩٠١ وتعلم في  
الأكاديمية الفنون الجميلة في فلورنسا ثم  
أصبح مدرسا في بعض المدارس الفنية  
حتى احيل على التقاعد عام ١٩٧٠ .  
بدأ حياته الفنية رساما ، لكنه بدأ  
يتجه الى النحت الذي برع فيه خلال عام  
١٩٢٠ وتميز بكتلاته وعمق قابليته  
بسهولة للتطور .

كيان ميتري  
من الصمت  
الى النطق

حول تاريخ السينما العالمية في الفترة  
من ١٩٢٠ حتى ١٩٥٠ صدر كتاب جديد في  
باريس تحت عنوان « تاريخ السينما »  
ويضم الجزيئين الرابع والخامس من هذه  
السلسلة التي تناولت هذا الموضوع وهي  
من تأليف جان ميتري .  
يركز النومان فيها على الفترة الانتقالية  
التي مرت بها السينما حينذاك ، حيث  
انتقلت من السينما الصامتة الى السينما  
المتحركة . كما ركز ايضا على التطور  
الذي طرأ على الإخراج في الفترة نفسها ،  
واشار الى ان الموضوعات التي تناولتها  
السينما وتذوقها كان اهمها الموضوعات  
الاجتماعية والتاريخية .

كالدير الاحمر  
والاسود والازرق

في باريس  
نحت على الحديد والخشب والالومنيوم ،  
مرض النحات الأمريكي الكسندر كالدير  
في باريس .  
يضم مجموعة من اعمال انجزها كالدير  
في الفترة من ١٩٢٢ الى ١٩٢٨ ، عاكسة  
مرحلة تطوره المختلفة . كما تميزت اعماله  
في هذه الفترة ، باستخدامه لثلاثة ألوان :  
الاحمر والاسود والازرق .  
النحت ولد ١٨٩٨ ومات عام ١٩٧٦ وكان  
يعمل مهندسا قبل اتجاهه الى الفن .

لقاء

عن الشعر والشعراء واللغة والتعب  
الشاعر القروي: انا اكبرهم  
وكلمهم اخذوا افكارهم

بشعره ، بتشوف قصيدة موضوعها « المخذلة » .  
المعجزات هي الابتكار الذاتي .  
انت تسألني واما تعب ، ان اجوتي اليك  
مريضة .  
الاجوبة المطبوعة  
● ما يعني في هذا اللقاء الجبوبة المطبوعة  
● لكن اسأل : الابتكار لا يحتم الثقافة  
● اعتقد بان الشعر لا تلازم ثقافة ، من لا  
يلعب الشعر من قلبه ليس بشاعر .  
● لا احد الثقافة بالفكر ، او بالطلاقة ،  
القول بالانتماء الاواعي من خلال التاكسرة  
الشعرية . هناك مخزون عند الشاعر موجود من  
الماضي .  
هل كنت في شباك ، في فتوك ، تحرق كثيرا  
الثرات او تراقق الحركات الشعرية التي  
عاشتها في رمتك ؟  
● الحقيقة : انا ذاتي اعجب بنفسفي ،  
أعجب ، كيف نظمت قصيدة وانا في فجر الراهية  
عذرة . انظم قصيدة علمي بطريقة مبتكرة ،  
أخذ ورد ورواي ، وانا لم اكن ، في هذا الوقت ،  
المتأثر ، جازا ، رحمه الله ، واعجب به .  
كان عمره ١٢ سنة وانا عمرى (١٠ سنين) هو  
ينظم ، وهو ولد ، ينظم الشعر ، ينظم الرجل  
وانا اسمع له واجن . وابدأ في نظم الشعر  
من ذلك الوقت ، مثلا اعجبت بابيات لماري  
القيس ومجنون ليلى .  
● وحاول تذكر بعض الابيات . انا قال :  
« الذاكرة صارت شقيقة » .  
● فحاولت نسيت لمر ان يستذكر شعر المجنون  
الذي اعجب به القروي فقال هل تريد : « امر  
على الدمار » .  
● فقال : « صار الي اسبوع مصاب بزحف  
البلطن .. يعني عم نام ومني ... تعبان كثير .  
من هيك لا أتذكر جينا » تعبان .  
الشعر والسياسة  
● اين تراجح في شعر : السياسي منه او  
الفرلي . هل انت شاعر سياسي او شاعر كل  
الاشياء ؟ انا لا اسمي ذلك بشعر سياسي ، شعري  
من القلب ، ادعوه وطني ، دفاعا عن حق وطني  
الاجود ، دفاعا عن حرية بلاد المستعبدة .  
هذا لا نسميه شعرا سياسيا .  
● التسمية الخارجة اليوم ، هي ساقطة اذن .

● ما لا تلحظ هذه الهمام .  
● « شعري واقعي » .  
● الواقعية تقتل الشعر .  
● الخيال حول الواقع . « الواقع عبارة عن  
تقرير حقيقة نظرية لا قيمة لها . الواقع يعيل  
تخوي شعريا » ولا امل اليه .  
● والشعر هو :  
« فخر الجدل فوق التلك صبري »  
● وفر التلك تحتهم صبريما .  
● نست شاعرا متكلما .  
● وابتدا الى الحدس . فالكلام على المستقبل  
والشاعر . قال ، بعد ان مرت غيمة كاتبة حول  
عيني :  
● الشاعر نصف ليبي . له فلتات احبانا من  
نوع النبوة . خذ قولي مثلا من لبنان عام  
١٩٦٢ : « انا يكف لبنان ما كانوا له - ففدا  
وهو اللبنايا مقسوما لانيانا » .  
● اليست هذه حقيقة اليوم ؟  
● هذا حدس .  
● ما هي دولة الدويلات في لبنان اليوم .  
● وعندي بيت شعري اقول فيه : « ومن لمن  
عند الله في تعبدنا » . كتابا فركوشين  
ونصف . يريدون ان يحملوا منا ١٠٠ ألف  
ملون . من اين نجيبهم ؟  
● لدى نبوءات شعرية كثيرة . كتبها في  
الماضي ونسيتها الان .  
● نبوءة القروي  
● من خلق القصيدة .  
● الواقع ، من حوادث حقيقية .  
● انت قلت بانك تؤمن بالوحي .  
● اسمع ، قلت نبوءة هنا عن لبنان الله لا  
يحقها : « اما انت يا لبنان ، واما بنوك يا  
لبنان فليكن وعيلهم رحمة الله » . هذا نوع  
من النبوءات .  
● بلانا .  
● لان في لبنان عشرين ألف ثقافة .  
● تقصد التعددية .  
● تعدد الثقافات هو الذي يشيخنا .  
● بما المطلوب .  
● ان نعلم في كتب موصدة منذ المراحل  
الاولى حتى المراحل النهائية ، من كل مدرسة



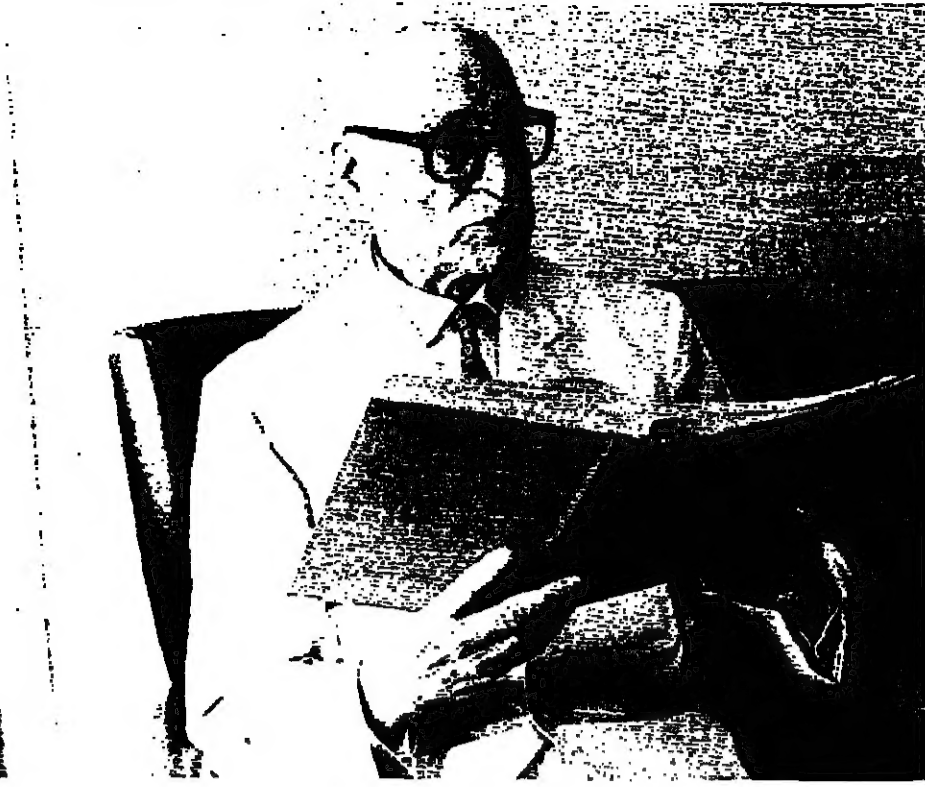
أجل الشعر اكثبه

تصديق كتاب حتى تريح الذي ألف الكتاب .  
● هذه ليست الثقافة .  
● كيف ؟ منها ثقافة ، كيف تكون التربية ،  
الثقافة والتربية ما معانها ، التربية في القول  
ومتي كبر الطفل تأتي الثقافة .  
● فهم منك ان الكتب التي تعلم بها اولادنا  
او نحن ، ليست كتب حقيقية .  
● ليست كتبنا .  
● تجمع الحكايا على بعضها ، وتؤلف بينها .  
● انها كتب تناقشات .  
● كيف تصنع منهج الكتاب في لبنان ، ما  
هي طريقته ؟  
● ان يكون لهجا واحدا ، وهو كتاب منهج  
واحد .  
● كيف .  
● ان يفتح لبنان عينيه على حقيقة وهي انه  
جزء من العالم العربي ، وهو شعب من هذه  
الشعوب العربية التي كانت تؤلف اممة ولا  
تسمى امة الا اذا اتحدت شعوبا كلها ، ما  
فيك تقول : « الامة اللبنانية » ، وتقول الشعب  
اللبناني ، الشعب السوري ، الشعب المصري .  
والكل يعملوا امة عربية .  
● هل يجب علينا ان نكون متفقا وملما  
بالفرنسية والانكليزية والابدية حتى نقول هذا  
الكلام .  
التعددية الثقافية  
● افهم ان التعددية الثقافية هي مهمة  
لبنان العربية في لبنان .  
● في الاول يجب ان يكون لبنان قد ارتكز  
بثقافته . ارتكازا اصليا عريقا على امته .  
● بعد ان تولى ان يتطور لثقافة يحصل من  
بعدين ، هناك محوش معلومات ، كل شي بهذه  
الدنيا تعرفه لا تتأخر عنه اعرف كل شيء .  
● ولكن  
● اقرا مقبلة « الاصاير » تعرف كل شيء  
عن رأيي في الوطنية ، في القومية وفي كل  
شيء .  
● اقرا مقبلة « الاصاير » لقد احدثت شجة  
في مصر عندما نشرها أحمد حسن الزيات في  
مجلة « الرسالة » ، والتي كتب عنها عبد  
الوهاب عزام .  
● الاخير شبيب كتب لي يقول : « انه مفكر  
بهذه الأفكار ، وقد ما شاك فيها » . يجب ان  
يملكه كل قومي عربي .  
● يبدو أنك تعطي مقبلة كتابك اكثر مما  
تعطي شعرك من أهمية ؟  
● اكيد .  
● لكنك بذلك تلغي شاعريتك في المقبلة .  
● المقبلة ، لا ، انها مقدمة شعري ، انا  
أخبر فقط بالاذ شعري هكذا قد كتب .  
● لكن أنت تؤمن بالاهتمام ، بالوحي . هل  
ان هذه المقبلة هي نتيجة الوحي الذي تؤمن  
فيه أنت ، ام هي نتيجة عقلك الواعي جدا .  
● يا صديقي انا لا اتحدث في هذه المقبلة  
عن كل شعري ، اتحدث عن شعري العباسي ،  
شعري القوي ، ما دخل لبنان فيه هذه مقبلة  
« للاصاير » .  
● الواقع والاسطورة  
● اعرف ان شاعرا انكليزيا يدعى يتيس



أجل الشعر اكثبه

حسب رأيك ؟  
● شعري من اعظم ميادين العربية  
والاستقلال ، ول هذا نسميه الشعر السياسي .  
كيف يمكن ان يكون ؟ هذا الذي يثير الجاهل  
وتحصل من خلاله الشعوب على فهمها الجاهل  
من دول مستعبدة . شعر الثورات اهل نسميه  
شعرا سياسيا .  
● ندعوه شعر الانسانية .  
● انا شعر انساني قبل اي شيء . وهذا  
هو الشعر .  
الاضطراب والسرة  
● لبنان ، ماذا اعطاك وما لم يعطك ؟  
● لبنان اعطاني الجمال الطبيعي واعطاني  
الفتنة لهذا الجمال . لبنان يسحرني بجماله  
من وقت ما كنت طفلا . كنت ابني في هذه  
الغابات ، بهذه الجبال على شواطئ البحر .  
وهذا الذي كان يوحى لي بالشعر . طالع شعري  
تر انه ليس مافوق عن احد .  
● انا طالع شعر الاضطراب والاضطراب ، تسد  
سراقات كثيرة اجابية ، شعر فرائسي ترجمة  
ما عديني من هذا . الثقافة لم تنفع الاضطراب  
ايضا . نعمته بأنه سرق . انا ما سرقت .  
● قصيدة « حزن الام » هل هي سرقة ؟ فكر  
بهذه القصيدة وشوف كم فيها من الابتكار  
مخلوقة خلقه ، كانها وحي .  
الدواء الشابي  
● تؤمن بالوحي .  
● معلوم .  
● ( هنا نانا منه نسيت لمر وناوله كوبا من  
الماضي ويضرب الاقراص المهدئة )  
● ما هذا ؟ سأل القروي نسيت لمر .  
● نسيت لمر : هذا مواء لوقف زحف البطن  
خذه .  
● واصباح القروي لرغبة « الطبيب » : مقلنا :  
« امروا لاه ، شو متعمل ! » .  
● ام يركمك لبنان الشاعر ؟  
● لبنان هو الشاعر الذي لغني . هو لبنان  
نفسه ، مضاب لبنان ، وتؤله ، اوديسية  
جماره ، شغلي الشغل ، طالع صديقين مرتين  
على رجائي ، طالع على الارز . كل مسا كان  
الجلل عاليا يتحاني ، لا اطيع التحدي . وما  
كنت انزل الى البحر اسبح الا وهو جيبسال  
ووديان .  
● اقرا مقدمة ديواني تعرف  
الواقع والاسطورة  
● وانتقلنا الى الحديث عن الاسطورة .



قراءات في ديوانه

لبنانيك بالبنان قروي وقوي  
وتعرفني غش الشاب رطبة  
واني حبة لانه حبة  
شعري

القروي يخط يده عن لبنان

قال مرة : ان الشاعر الوطني هو افضل  
الشعراء .  
● الشعر ضد الوطنية ؟ اذا لم يكن للشعر  
مقاييس ، فهو شامل .  
● اكيد .  
● والوطنية هي جزء من هذا الشمول .  
● يتجه العالم اليوم لان يكون قرية واحدة ،  
هناك فيسوف امريكي قال : ان « العالم  
اليوم في التسامح المسافات ، هو قرية  
واحدة » .  
● فليعلم اولاد بلاده ، ولا يعلمنا نحن  
نحن علمنا بالشعر الذي يقول به . لقد  
وزعنا حيننا على الدنيا حتى لم يعد فيه  
فضلة لثوانا . وهذا الذي قلته في المقبلة .  
● « اننا » التي انت تقول بها ، يجب  
ان تتوزع حيا وفيرا وحرية .  
● نحن نحب اوربا ، لذلك يجب ان نبغضها  
اولا . ونبتغضها لنعلمها . ونحاربها لننتصر  
منها . وننتصر منها لكي نخدمها بأحسن مما  
تخدم نفسها .  
● كيف ترى ؟  
● كل ذلك جديد ، يا عبي .  
اوربا وعقل  
● اوربا ليست واردة علينا .  
● اوربا الاستعمارية ، مفهوم .  
● سعيد عقل يقول : انا مدنا اوربا ،  
اوربا مختلفة ، ويرى بان لبنان بلى المدنية ،  
التي اعبر .  
● كثر شيء ، ما رح بغيرنا بس .  
● عم بغير نفسه وغيره يابو عقل في قرية  
الفصحى ويريد ان يعمل كله بلقافة الداروة .  
● لكبه شاعر فصيح : قدوم ، رنكلى ،  
بنت وفتح .  
● اذا كان يكتب حاله ماذا تريدني ان  
أفعل .  
● لا يكتب حاله ، بل يدخل نجربة ثانية  
ولا يتذكر ابدا لشعره الفصحى . انت مؤمنا  
بكتابة الشعب .  
● انا .  
● ليس من اردواجية هنا . وكيف تنمو  
الامة .  
● انا . لا اريد ابدا ان تشوه الفصحى  
بكلام لهجات تسيرنا فرنسا وانكلترا واسبانيا  
والبرتغال . ان نعمل من الفصحى لاجينية  
ثانية .  
● انت ترى ان دولة مختلفة .  
● الذي ابقى علينا وعلى لغتنا وعلى استقلالنا ، وهو  
الذي يقول بانها وراء هذه الهجات والشعر  
الحديث .  
● العمل القروي هنا : « انا ما بيهمني رأي  
حدا . الكل اخذوا الراي عني انا اكبر منهم  
كلهم » .  
● عمر ابو ربيعة يقول : ان الصهيونية  
وراء الشعر الحديث ، والصهيونية هي وراء  
تعدد الهجات في لبنان .  
● معلوم .  
● هذه الحقيقة غير مستعينة لان  
هذا للفرقة ، واكثر عدو للصهيونية هو  
القرآن ، هو الذي جعلنا واثق بيننا ، وهو  
الذي ابقى علينا وعلى لغتنا وعلى استقلالنا ، وهو  
ولوله لاجينا من زمان .  
والقرآن والامة  
● وانتقلنا الى الحديث عن اللغة ، وعن تطور  
اللغة الفصحى من ايام الجاهلية ، حتى الان ،  
شعريا . فقال القروي :  
● لولا القرآن لما بقيت اللغة العربية .  
● القرآن هو الذي ابقى على اللغة الفصحى ،  
وتكررها كلمة جبران خليل جبران وهي ان  
« الشعر هو الذي يتطور للغة » .  
● انت ترى ان تطور اللغة يحصل من  
خلال القبوة . فيما الشاعر المبدع يعتبر ان  
هذا التطوير يحصل من ضمن تويرته .  
● هذه النقطة تحتاج الى بحث طويل .  
● فليصحب ذلك ، ولندخل في بعض  
التفاصيل .  
● انا تعبان .  
● لا لآلئك .  
● تكلم لنا عن بعض ذكرياتك .  
● انشالله تعيش قدي . حتى تشعر  
شعوريا .  
● انا أشعر شموك الان ، وانا مؤمن  
بإيمانك . هل لديك أي كتاب غير منشور في  
هذه المرحلة . عدا القصائد . هل تكتب  
مذكرات ؟  
● لا اكتب مذكرات .  
● عندك كتب غير مطبوع .  
● لا ، كله مطبوع .  
● هل تكتب في المرحلة الاخيرة بعض  
الشعر .  
● كتب القليل .  
● ما الذي يشغلك في هذه المرحلة شعريا .  
● لا أفكر بالشعر . صدقة محدث حدث ،  
ووجوز ان يستغفري للظلم . والا انا مهووم  
بمعزى ، بضمي ، وضرب الدوية .  
● لكك كبير لكك شاعر . الشاعر لا  
يستسلم لمعز . انت اكبر من المعز .  
● ماذا قال ابو نواس : عن حالتي وعن





■ " نادي العشرين " في منطقة الإسكافيا ■

A high-contrast, black and white photograph of a building facade. The upper part shows a wall with a small window, a door, and some graffiti. The lower part is dominated by a large, dark, textured area, possibly a wall or a large shadow, with a chain-link fence visible in the foreground. The ground is covered in debris.

■ تصفيد في محلات « كلودا » ■

A high-contrast, black and white photograph of a large, arched structure, possibly a tunnel entrance or a massive gate. The arch is dark and textured, with a bright, overexposed area in the center where light is streaming in. The foreground is dark and appears to be a body of water or a wet surface reflecting the light. The overall image has a grainy, high-contrast quality, typical of older newspaper prints.

■ " حجاز " تحت القنطرة ■

وال  
ففي  
بم  
تحت  
«  
وتص  
البا  
البا  
د  
واج  
د  
والو  
زبان  
ت  
«  
و  
ومع  
ال  
مرکز  
ال  
مكان  
وكمع  
ونخل  
بينه  
سابق  
الم  
لـ  
الم  
علم  
السور  
الم  
يساو  
كان  
كل ال  
حكايت  
أي  
الطوي  
مع

■ « حيار » تحت القنطرة ■

ساعة : ١٢ : ١٣ : ١٤ : ١٥ : ١٦ : ١٧ : ١٨ : ١٩ : ٢٠ : ٢١ : ٢٢ : ٢٣ : ٢٤ : ٢٥ : ٢٦ : ٢٧ : ٢٨ : ٢٩ : ٣٠ : ٣١ : ٣٢ : ٣٣ : ٣٤ : ٣٥ : ٣٦ : ٣٧ : ٣٨ : ٣٩ : ٤٠ : ٤١ : ٤٢ : ٤٣ : ٤٤ : ٤٥ : ٤٦ : ٤٧ : ٤٨ : ٤٩ : ٥٠ : ٥١ : ٥٢ : ٥٣ : ٥٤ : ٥٥ : ٥٦ : ٥٧ : ٥٨ : ٥٩ : ٦٠ : ٦١ : ٦٢ : ٦٣ : ٦٤ : ٦٥ : ٦٦ : ٦٧ : ٦٨ : ٦٩ : ٧٠ : ٧١ : ٧٢ : ٧٣ : ٧٤ : ٧٥ : ٧٦ : ٧٧ : ٧٨ : ٧٩ : ٨٠ : ٨١ : ٨٢ : ٨٣ : ٨٤ : ٨٥ : ٨٦ : ٨٧ : ٨٨ : ٨٩ : ٩٠ : ٩١ : ٩٢ : ٩٣ : ٩٤ : ٩٥ : ٩٦ : ٩٧ : ٩٨ : ٩٩ : ١٠٠ : ١٠١ : ١٠٢ : ١٠٣ : ١٠٤ : ١٠٥ : ١٠٦ : ١٠٧ : ١٠٨ : ١٠٩ : ١١٠ : ١١١ : ١١٢ : ١١٣ : ١١٤ : ١١٥ : ١١٦ : ١١٧ : ١١٨ : ١١٩ : ١٢٠ : ١٢١ : ١٢٢ : ١٢٣ : ١٢٤ : ١٢٥ : ١٢٦ : ١٢٧ : ١٢٨ : ١٢٩ : ١٣٠ : ١٣١ : ١٣٢ : ١٣٣ : ١٣٤ : ١٣٥ : ١٣٦ : ١٣٧ : ١٣٨ : ١٣٩ : ١٤٠ : ١٤١ : ١٤٢ : ١٤٣ : ١٤٤ : ١٤٥ : ١٤٦ : ١٤٧ : ١٤٨ : ١٤٩ : ١٥٠ : ١٥١ : ١٥٢ : ١٥٣ : ١٥٤ : ١٥٥ : ١٥٦ : ١٥٧ : ١٥٨ : ١٥٩ : ١٦٠ : ١٦١ : ١٦٢ : ١٦٣ : ١٦٤ : ١٦٥ : ١٦٦ : ١٦٧ : ١٦٨ : ١٦٩ : ١٧٠ : ١٧١ : ١٧٢ : ١٧٣ : ١٧٤ : ١٧٥ : ١٧٦ : ١٧٧ : ١٧٨ : ١٧٩ : ١٨٠ : ١٨١ : ١٨٢ : ١٨٣ : ١٨٤ : ١٨٥ : ١٨٦ : ١٨٧ : ١٨٨ : ١٨٩ : ١٩٠ : ١٩١ : ١٩٢ : ١٩٣ : ١٩٤ : ١٩٥ : ١٩٦ : ١٩٧ : ١٩٨ : ١٩٩ : ٢٠٠ : ٢٠١ : ٢٠٢ : ٢٠٣ : ٢٠٤ : ٢٠٥ : ٢٠٦ : ٢٠٧ : ٢٠٨ : ٢٠٩ : ٢١٠ : ٢١١ : ٢١٢ : ٢١٣ : ٢١٤ : ٢١٥ : ٢١٦ : ٢١٧ : ٢١٨ : ٢١٩ : ٢٢٠ : ٢٢١ : ٢٢٢ : ٢٢٣ : ٢٢٤ : ٢٢٥ : ٢٢٦ : ٢٢٧ : ٢٢٨ : ٢٢٩ : ٢٣٠ : ٢٣١ : ٢٣٢ : ٢٣٣ : ٢٣٤ : ٢٣٥ : ٢٣٦ : ٢٣٧ : ٢٣٨ : ٢٣٩ : ٢٤٠ : ٢٤١ : ٢٤٢ : ٢٤٣ : ٢٤٤ : ٢٤٥ : ٢٤٦ : ٢٤٧ : ٢٤٨ : ٢٤٩ : ٢٥٠ : ٢٥١ : ٢٥٢ : ٢٥٣ : ٢٥٤ : ٢٥٥ : ٢٥٦ : ٢٥٧ : ٢٥٨ : ٢٥٩ : ٢٦٠ : ٢٦١ : ٢٦٢ : ٢٦٣ : ٢٦٤ : ٢٦٥ : ٢٦٦ : ٢٦٧ : ٢٦٨ : ٢٦٩ : ٢٧٠ : ٢٧١ : ٢٧٢ : ٢٧٣ : ٢٧٤ : ٢٧٥ : ٢٧٦ : ٢٧٧ : ٢٧٨ : ٢٧٩ : ٢٨٠ : ٢٨١ : ٢٨٢ : ٢٨٣ : ٢٨٤ : ٢٨٥ : ٢٨٦ : ٢٨٧ : ٢٨٨ : ٢٨٩ : ٢٩٠ : ٢٩١ : ٢٩٢ : ٢٩٣ : ٢٩٤ : ٢٩٥ : ٢٩٦ : ٢٩٧ : ٢٩٨ : ٢٩٩ : ٣٠٠ : ٣٠١ : ٣٠٢ : ٣٠٣ : ٣٠٤ : ٣٠٥ : ٣٠٦ : ٣٠٧ : ٣٠٨ : ٣٠٩ : ٣١٠ : ٣١١ : ٣١٢ : ٣١٣ : ٣١٤ : ٣١٥ : ٣١٦ : ٣١٧ : ٣١٨ : ٣١٩ : ٣٢٠ : ٣٢١ : ٣٢٢ : ٣٢٣ : ٣٢٤ : ٣٢٥ : ٣٢٦ : ٣٢٧ : ٣٢٨ : ٣٢٩ : ٣٣٠ : ٣٣١ : ٣٣٢ : ٣٣٣ : ٣٣٤ : ٣٣٥ : ٣٣٦ : ٣٣٧ : ٣٣٨ : ٣٣٩ : ٣٤٠ : ٣٤١ : ٣٤٢ : ٣٤٣ : ٣٤٤ : ٣٤٥ : ٣٤٦ : ٣٤٧ : ٣٤٨ : ٣٤٩ : ٣٥٠ : ٣٥١ : ٣٥٢ : ٣٥٣ : ٣٥٤ : ٣٥٥ : ٣٥٦ : ٣٥٧ : ٣٥٨ : ٣٥٩ : ٣٦٠ : ٣٦١ : ٣٦٢ : ٣٦٣ : ٣٦٤ : ٣٦٥ : ٣٦٦ : ٣٦٧ : ٣٦٨ : ٣٦٩ : ٣٧٠ : ٣٧١ : ٣٧٢ : ٣٧٣ : ٣٧٤ : ٣٧٥ : ٣٧٦ : ٣٧٧ : ٣٧٨ : ٣٧٩ : ٣٨٠ : ٣٨١ : ٣٨٢ : ٣٨٣ : ٣٨٤ : ٣٨٥ : ٣٨٦ : ٣٨٧ : ٣٨٨ : ٣٨٩ : ٣٩٠ : ٣٩١ : ٣٩٢ : ٣٩٣ : ٣٩٤ : ٣٩٥ : ٣٩٦ : ٣٩٧ : ٣٩٨ : ٣٩٩ : ٤٠٠ : ٤٠١ : ٤٠٢ : ٤٠٣ : ٤٠٤ : ٤٠٥ : ٤٠٦ : ٤٠٧ : ٤٠٨ : ٤٠٩ : ٤١٠ : ٤١١ : ٤١٢ : ٤١٣ : ٤١٤ : ٤١٥ : ٤١٦ : ٤١٧ : ٤١٨ : ٤١٩ : ٤٢٠ : ٤٢١ : ٤٢٢ : ٤٢٣ : ٤٢٤ : ٤٢٥ : ٤٢٦ : ٤٢٧ : ٤٢٨ : ٤٢٩ : ٤٣٠ : ٤٣١ : ٤٣٢ : ٤٣٣ : ٤٣٤ : ٤٣٥ : ٤٣٦ : ٤٣٧ : ٤٣٨ : ٤٣٩ : ٤٤٠ : ٤٤١ : ٤٤٢ : ٤٤٣ : ٤٤٤ : ٤٤٥ : ٤٤٦ : ٤٤٧ : ٤٤٨ : ٤٤٩ : ٤٥٠ : ٤٥١ : ٤٥٢ : ٤٥٣ : ٤٥٤ : ٤٥٥ : ٤٥٦ : ٤٥٧ : ٤٥٨ : ٤٥٩ : ٤٦٠ : ٤٦١ : ٤٦٢ : ٤٦٣ : ٤٦٤ : ٤٦٥ : ٤٦٦ : ٤٦٧ : ٤٦٨ : ٤٦٩ : ٤٧٠ : ٤٧١ : ٤٧٢ : ٤٧٣ : ٤٧٤ : ٤٧٥ : ٤٧٦ : ٤٧٧ : ٤٧٨ : ٤٧٩ : ٤٨٠ : ٤٨١ : ٤٨٢ : ٤٨٣ : ٤٨٤ : ٤٨٥ : ٤٨٦ : ٤٨٧ : ٤٨٨ : ٤٨٩ : ٤٩٠ : ٤٩١ : ٤٩٢ : ٤٩٣ : ٤٩٤ : ٤٩٥ : ٤٩٦ : ٤٩٧ : ٤٩٨ : ٤٩٩ : ٥٠٠ : ٥٠١ : ٥٠٢ : ٥٠٣ : ٥٠٤ : ٥٠٥ : ٥٠٦ : ٥٠٧ : ٥٠٨ : ٥٠٩ : ٥١٠ : ٥١١ : ٥١٢ : ٥١٣ : ٥١٤ : ٥١٥ : ٥١٦ : ٥١٧ : ٥١٨ : ٥١٩ : ٥٢٠ : ٥٢

مساعدة : من :  من :  من :

■ قناطر اسواق الطويلة وارباب الحرف





اشجار وسط الدمار



الغابة .. تطلّك من بعيد ( تصوير : عبد الرزاق السيد )



هل تغطي الاشجار ما دمره الانسان ؟



على الجانبين في الشارع الضيق



مدخل « غابة » سوق الطويلة



الاشجار « الطويلة » في سوق الطويلة



« عجقة شجر » بدلا من « عجقة السير »



هنا كان سوق « الذوات »



الاشجار ورفق البضائع في المحلات



اوكلزيون « ناكو » على الرض

هكذا من الأكل









A black and white photograph showing four people on a boat. Three people are standing in the background, and one person is sitting in the foreground. The boat is equipped with several large, cylindrical floats or buoys. The image is high-contrast, with a grainy texture.

# عشرة اعوام بين امواج الاطلسي

وهناك قرر نقل مركبه « بول ريكار » الى فرنسا بعد ان طابت كنهه واستعاد قواه .

وكان الرهان : ٥.٠٠٠ دولار لمن يستطيع الفوز في قطع الاطلسي بمسافة افضل من المسافة التي فازت في العام ١٩٠٥ .

فهل النبا مشاعر اريك تابارلي وقرر المغامرة ليظهر انه لا يزال افضل بحار في العالم . وهكذا كان فقد استغرقت المسافة عشرة ايام وخمس ساعات واربع عشرة دقيقة .

قال اريك على اثرها : بالنسبة الي فان فوزي على مركب شرابي لا يعني لي شيئا كوني ارى سعادة لا توصف في التجديف وركوب الابواج والتسرف على التقلبات البحرية التي تغسرب المحيطات .

عشرة ايام وخمس ساعات واربع عشرة دقيقة . انها المدة التي احتاجها اريك تابارلي لقطع الاطلسي على متن مركب شرابي .

لو لم يسقط تابارلي بسرعة في « الوادي الابيض » ، على مقربة من شامونيكس ، لما جرحت كفته ، ولما كان اشترك في سباق المحيط وحيدا ، ولما كان مضطرا للاخذ بالثأر ، وظل النصر الذي تحقق في العام ١٩٠٥ على يد شرابلي بار ينتظر مغامرا جديدا ينتقعه .

وتنحى اريك عن المغامرة اولا ، واولك اصلاح مركبه الى شركة في النورماندي باشراف الكبير مارك باجو . وكسبت الريح قد ضربت شرابه فاجدت فيه ثغورا حالت دون خياطة المغامرة .

وسافر تابارلي الى الولايات المتحدة

وہناك قرر نقل مركبہ « بول ريكار » الى فرنسا بعد ان طبابت كتفہ واستمعاد قواه .

وكان الزمان : ٥.٤.٠٠٠ دولار لمن

عشرة ايام وخمس ساعات واربعة  
عشرة دقيقة . انها المدة التي احتاجها  
اريك تابارلي لقطع الاطلسي على متن  
مركب شعاعي .

وكان الرهان : ٥.٠٠٠ دولار لمن يستطيع الفوز في قطع الاطللسي بمسافة افضل من المسافة التي فازت في العام ١٩٠٥ .

فهر النبا مشاعر اريك تابارلي وقرر  
الخامرة ليظهر انه لا يزال افضل بحار  
في العالم . وهكذا كان فقد استغرقت  
المسافة عشرة ايام وخمس ساعات

قال اريك على اثرها : بالنسبة الي  
 فان نوزي على مركب شراعي لا يعني  
 لي شيئا كوني ارى سعادة لا توصف  
 في التحديق في كوكب الاموار والتعب

على التقلبات البحرية التي تضرب المحيطات .

لو لم يسقط تابارالي بسرقة في  
« الوادي الأبيض » ، على مقربة من  
شامونيكس ، لما جرحت كفته ، ولما كان  
اشترك في سباق المحيط وحيدا ، ولما  
كان مضطرا للأخذ بالثأر ، ولظل النصر  
الذي تحقق في العام ١٩٠٥ على يد  
شارلي بار ينظر مغامرة جديدا نترعه .  
وتغلى اترك عن القلعة أولا ، وأوكل  
اصلاح مركبة الى شركة في النورماندي  
بإشراف التعبير مارك باجو . وكانت  
الربح قد ضربت شرأه فأوجد فيه  
تقوا حالت دون متابعة المغامرة .  
وسافر تابارالي الى الولايات المتحدة

[illegible][illegible]

اعداد : فيليب شماس

[illegible][illegible]

هكذا من الأصل

عبور مهر: رأس میزار









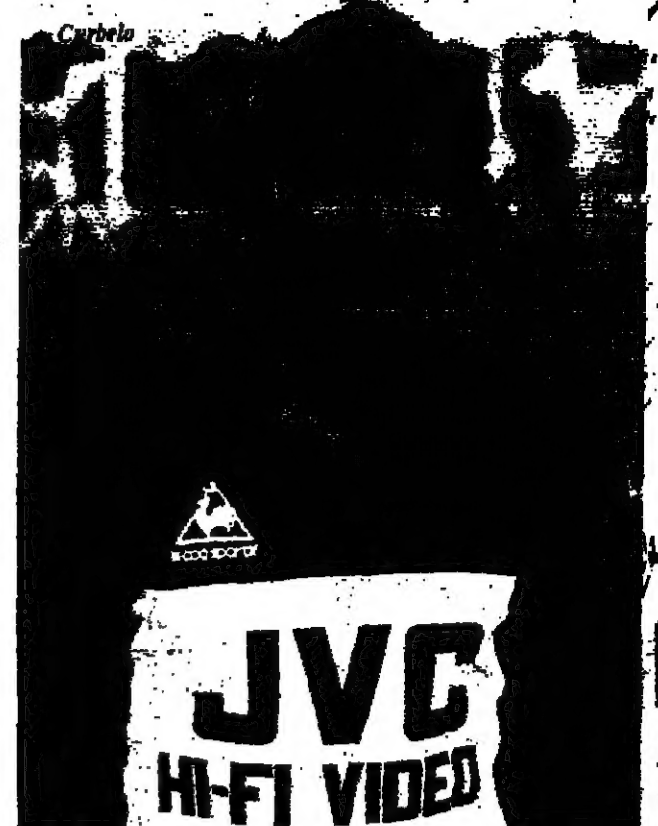
■ الجوهرة السوداء بيليه مع البطل المتقاعد ويلي مايس خلال حفل العشاء السنوي السادس عشر الذي أقامه الاتحاد الأمريكي للاعبين الفولف في مدينة نيويورك ■ (صورة بالراديو من أ.ب.)



الفرسان الاربعة لنادي نيسم الفرنسي



الحريه راي



كوريللو



هنري زامبيللي

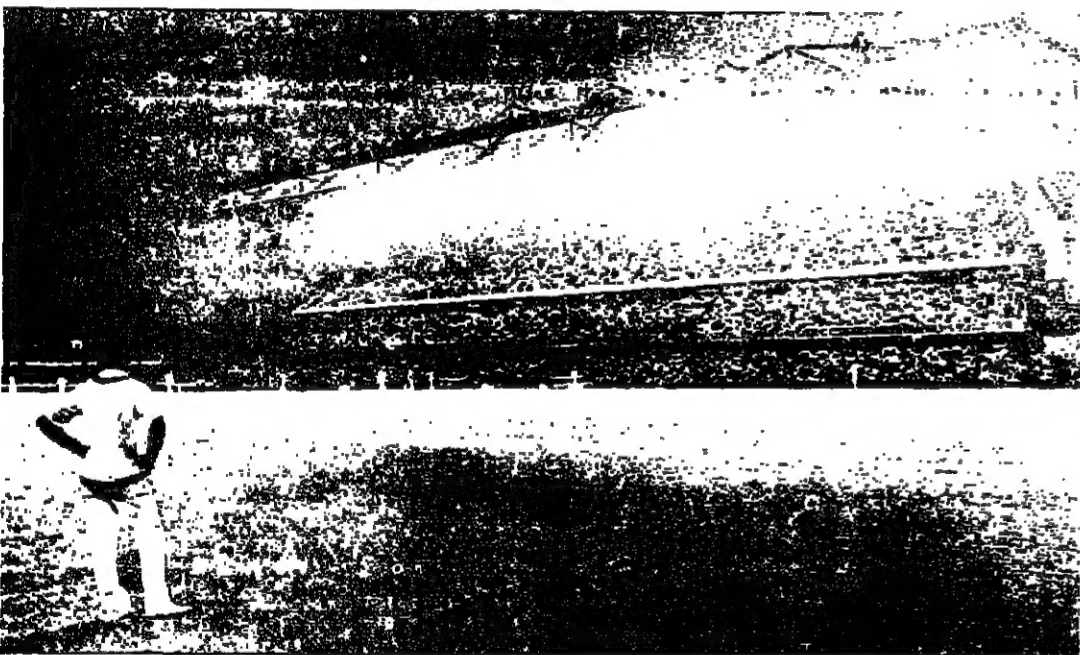


راؤول نوغيس

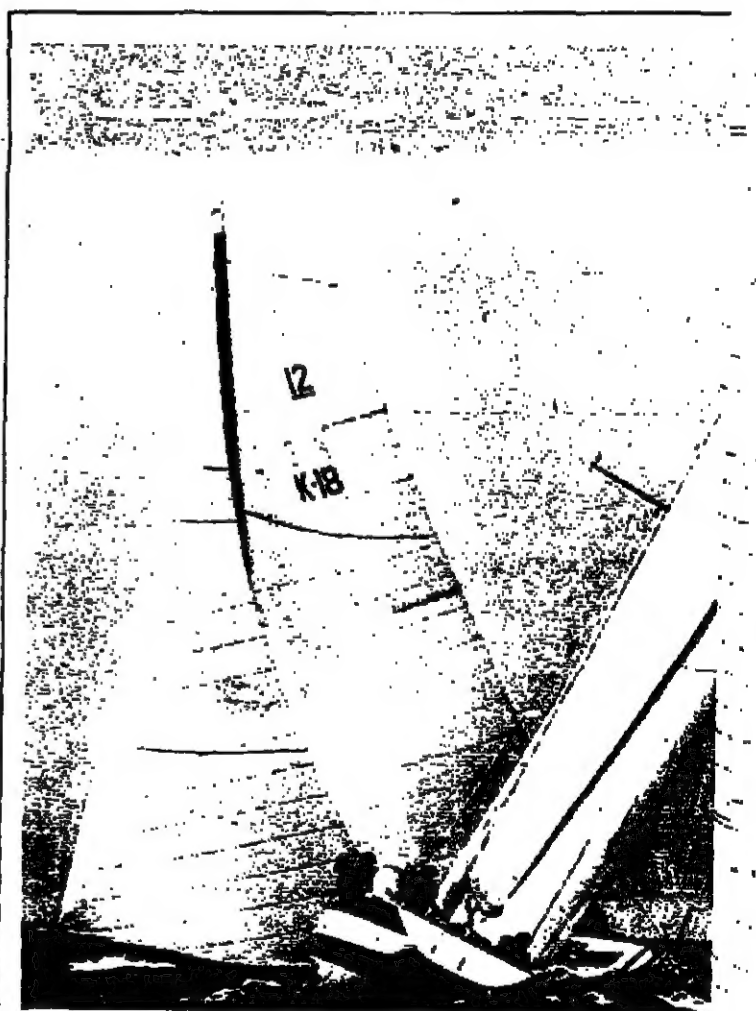
## الفرسان الاربعة والمهمة الصعبة

لنادي ميتر •  
وامام راي مباشرة في خط الدفاع تسلم اللاعب كوريللو من الازورغواي قيادة الدفاع فزاده قوة ومناعة وتماسكا • واصبح هذا الخط يشارك في بعض الاحيان بالطلعات الهجومية للفريق • وفي قلب خط الوسط عين الفرنسي هنري زامبيللي الذي ورد اسمه مرارا في تشكيلة المنتخب الفرنسي والذي قد تشاهده في اسبانيا عام ١٩٨٢ في الدور النهائي لكأس العالم • اما في قلب الهجوم • فقد تسلم زمام الامور راؤول نوغيس صاحب الخبرة الواسعة من خلال عمله مع اندية مرسيليا وموناكو • وهكذا اصبح هؤلاء اللاعبين الاربعة يشكلون العمود الفقري القوي لنادي نيسم في انطلاقته الجديدة نحو القمة •

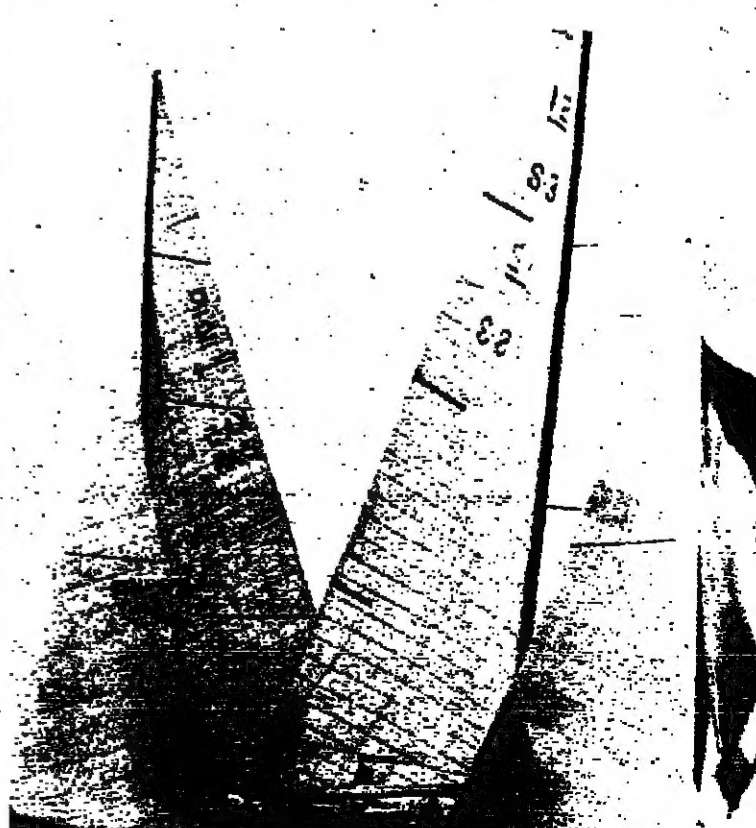
تعرض نادي نيسم الفرنسي لعدة انتكاسات في الموسم الكروي الماضي جعلت نتائجه سيئة للغاية • فقد فقد العديد من لوجبه القدامى مثل الفرنسيين موليتور • لوبي • ريفيلليسي وادان والهولندي فان ديك واليوغوسلافي كاتاليتسكي • ولم يقف تراجع نيسم عند هذا الحد بل كساد النادي ان يصيح في الدرجة الثانية • فكانت هذه الصدمة القوية سببا في لفت انتظار ادارة الفريق الى ضرورة القيام بمعالجة سريعة للوضع حتى ولو تطلب ذلك بذل مبالغ طائلة • المرحلة الاولى في اعادة بناء الفريق كانت الاستعانة بخامس المرمرى انغريه راي بصورة دائمة بعد ان كان يتنقل بين التشكيلة الاساسية ومقعد الاحتياطيين منذ موسمين تقريبا • وقد تخلى الفريق عن مارسه القديم كارلو موليتاري



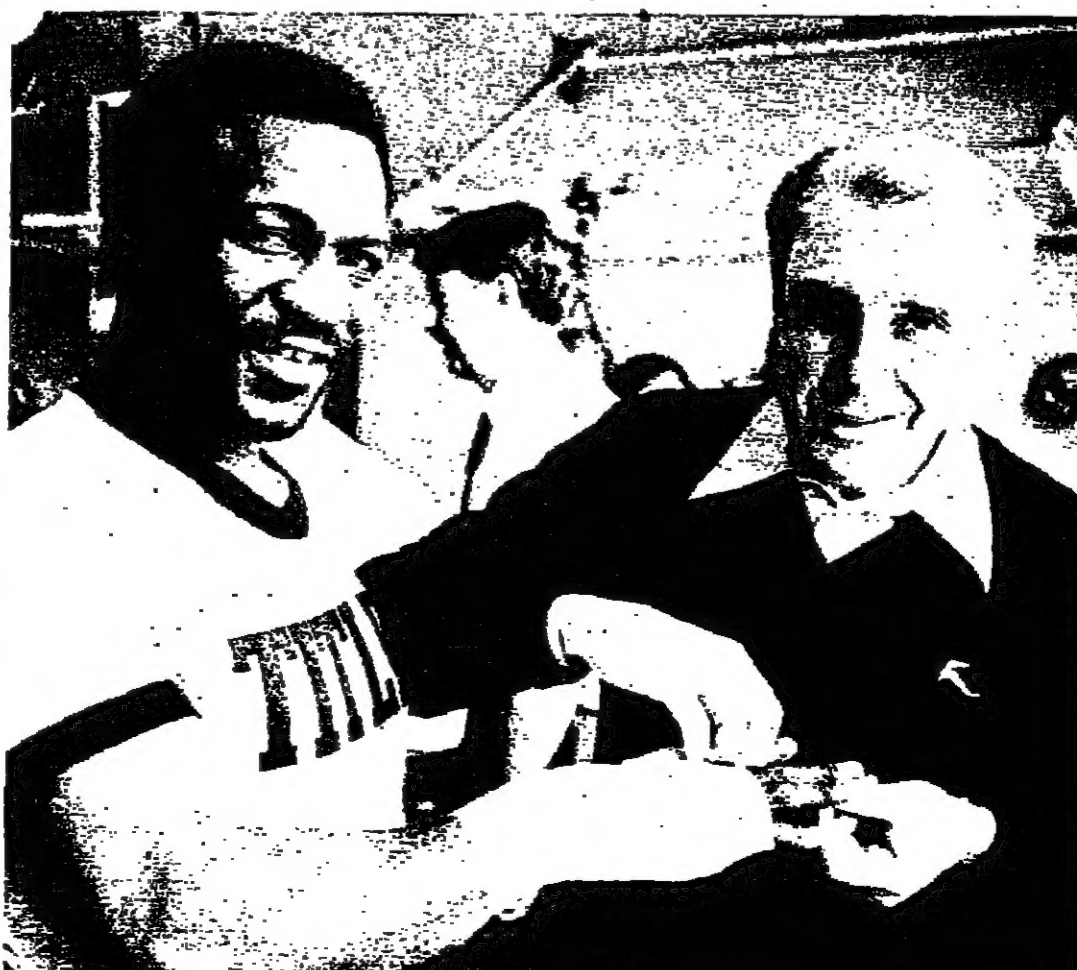
■ مشهد للاعب نادي تشيلسي المشاة لكرة القدم والتي استخدمت من اجل اقامة مباراة بالكريكيت بين نادي وست انديز وايمسكيس الانكليزيين ■ (صورة من أ.ب.)



■ اليخت البريطاني ليونهارت يحاول تجاوز اليخت الفرنسي «فرانس» ٢٠ خلال سباقات كأس اميركا لليخوت • وقد استطاع اليخت ليونهارت ان يقدم على اليخت الفرنسي بنهاية تلك المرحلة

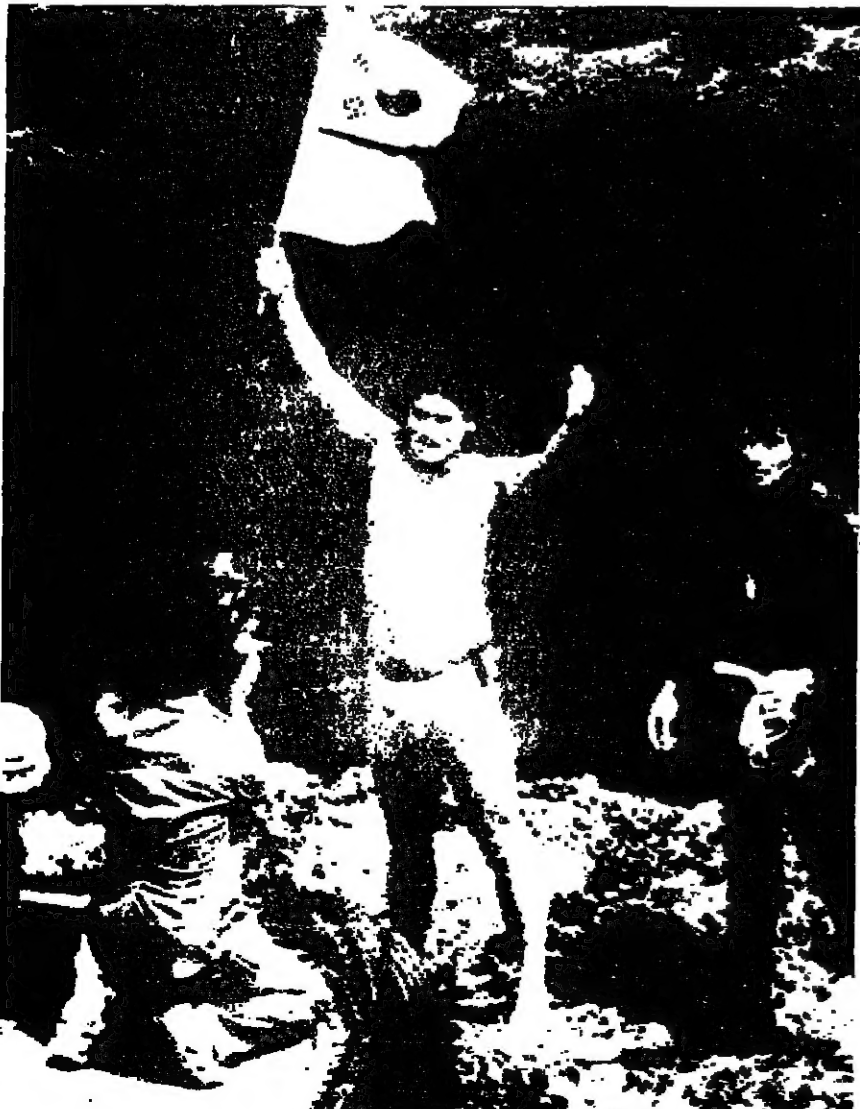


■ اليخت «اوسترايا» يتجاوز اليخت السويدي سلفريدج وذلك ضمن اطار التصفيات للصفوف الهلالية لليخوت المشاركة بسباقات كأس اميركا ليخوت • (صورتان من أ.ب.)



■ موريس هوب • بطل بريطانيا والعالم في الملاكمة • وزن خفيف المتوسط • مع مدرسه تريي لوليس • ويعتبر لوليس من اشهر مدرسي الملاكمة في الوقت الحاضر الـ خرج بطلين عالميين • ويطلا أوروبا وثلاثة أبطال عالميين ■ (صورة من أ.ب.)

## السباح الذهبي



■ نجح السباح الكوري الجنوبي شو او ريون في قطع المسافة بين مدينة يوزان الكورية ومزيرة توشيميا اليابانية • وتبلغ المسافة حوالي ٤٩٥٠ كيلومترا • قطعها السباح الكوري خلال ١٢ ساعة • وهذا ان شو (٢٧ عاما) نال ميدالية ذهبية في البطولة الاسيوية الأخيرة ■ (صورة من أ.ب.)

هكذا من الأهل



اسرائیل تطلب رسیا من واشنط  
مساعات بـ ۳۰۰۰ ملیون دولار

طلبت اسرائيل رسميا امس من الولايات المتحدة مبلغ ٣,٠٠٠ دولار على شكل مساعدات عسكرية واقتصادية للسنة المالية ١٩٨١-١٩٨٢. وابلغ السفير الاميركي -مايكل لويس- الذي تسلم الطلب - ان اجتماع امس ساعة واحدة مع وزير المالية -يغالب هورويتش- زعيم اسرائيل قوبله ان الولايات المتحدة ستقبل امس ما يوسها لتلبية الطلب على الزخم من مصروفاتها الاقتصادية . وقال : ان هذا امر على من نكتحله حول النفط والمواقع انها مسألة صعبة بالنسبة لينا ، ولكن من الواضح جدا لدينا التزاما قويا وصلبا جدا بمساعدة اسرائيل في تلبية احتياجاتها الاقتصادية والدفاعية المتزايدة الى أقصى حد ممكن . وقال يغالب نعمان المدير العام لوزارة المالية ان لويس ابن هورويتش ان الولايات المتحدة لن تستخدم المساعدات في الضغط على اسرائيل من اجل الحصول على تنازلات سياسية .

انخفاض انتاج  
اللحوم في  
الاتحاد السوفياتي

أظهرت الإحصاءات التي أعلنت أمس أن إنتاج اللحوم من مزارع الدولة والمزارع الجماعية السوفياتية قد انخفض بنسبة ١٤ بالمائة مما كان عليه في تموز من العام الماضي.

وقالت مجلة "إيكونوميست" هارياتنا "نقلا عن نشرة أصدرها مكتب الإحصاءات المركزية أن الإنتاج شهو تموز بلغ ٩٦٢٠٠٠ طن مقابل ١٠٦٢٠٠ طن في نفس الفترة من العام الماضي.

غاندي تحث الشعب على  
الوحدة والتيقظ للشائعات

حجت امس اندريو غاندي رئيسة وزراء الهند الشعب على التقيظ  
شائعات والإجبار بالشائعات الذي قالت انه اصبح صناعة كبرى  
الهند .  
وقالت في مؤتمر لطاقه طلبية الكليات العسكرية ان الهدف الرئيسي  
من الشائعات هو اضعاف معلومات الامة .  
ولم تشر غاندي الى اعمال العنف الطائفية التي هزت شمال  
هند في الاسابيع الماضية ، ولكنها قالت ان الوحدة والنظام هما  
محتاجا الهندا البلاد الامم .  
ومضت هذه الملاحظات عقب اجتماع عقدهه مع رؤساء تحرير  
الصحف الهندية يوم الاثنين بعد تفكير اعنف العنف ، وعندما طالبت  
الصحف الهندية بان تضع المصالح الوطنية في اعتبارها ، ولا تتنازل  
لقوانين الغريبة .  
وقالت لرؤساء التحرير انه يمكن من الحسن بالنسبة الى الصحافة  
غربية ان تركز على العنف والجريمة ، ولكنها تساعتع بدلا من ان  
تذكر ذلك بمصالحه بالنسبة الى الهند والامم .  
الامم المتحدة .

استئناف المفاوضات  
الاميركية الجزائرية  
حول أسعار الغاز

ذكرت « وكالة الأنباء الجزائرية »  
أحسن ان المفاوضات بين الولايات  
المتحدة والجزائر حول أسعار الغاز  
الطبيعي استؤنفت في الجزائر هذا  
الاسبوع .

وقالت الوكالة ان وفد امريكا  
برئاسة سلسي غولدمان مساعد وزير  
الطاقة اجري محادثات مفيدة مع  
مسؤولين جزائريين في مجال الطاقة  
بميامي الاثنين والثلاثاء .

واضافت الوكالة تقول انهم اتفقوا  
على الاجتماع من جديد في الاسبوع  
القادم .

الجزائر - ر

# الانوار

|              |                |
|--------------|----------------|
| المؤسس       | رئيس التحرير   |
| سيد فريحه    | عصام فريحه     |
| مدير التحرير | المدير المسؤول |
| سائل رعد     | ابراهيم خوري   |

تصدر عن دار الصحايد  
الخير العام  
ببسم فريحه



في افتتاح معرض دمشق الدولي  
الإطرش: سوريا تضع كل إمكاناتها  
في سبيل تعزيز هدف الأمن القومي

احتفل رسمياً انبعاثاً بفتح البوابة الجديدة  
والتي ترمز بفتح جسدي البوابة إلى مستقبل  
العلماء من اجل التقدم ، وتحتفل فيها  
٥٠ دولة عربية واجيبية من بينها ١٢ دولة عربية .  
وخصر حفل الافتتاح الدكتور محمد الطارش وزير  
الاقتصاد والتجارة الخارجية نياية عن الرئيس  
حافظ الاسد والوزراء وكبار المسؤولين ووفد  
اقتصاديات رسمية عربية واجيبية وممثلين عن  
القطاعات الصناعية والتجارية الاجنبية التي  
تحتفل بشكل رسمي في الحضر .  
وقال الدكتور الطارش في كلمة القاها باسم  
الرئيس الاسد في حفل افتتاح الحضر : ان معرض  
دمشق الدولي هو نافذة تفتح علينا سوريا على  
العالم ويطل العالم من خلالها علينا بوصفه  
السوق الدولية الهامة في المنطقة تلاقى فيها  
المنتجات والخدمات العربية والاجنبية وسوقا  
للتصدير والاستيراد .  
ونكر الدكتور الطارش ان سوريا حققت خلال  
الستون اياما تطورا ونموا اقتصاديا سنويا  
مقداره ١٢ بالمئة رغم عدم اقل اقتصادي  
تعمله بكل شرف كخط دفاع اول للامة الذي  
وعلى الرغم من الازمة الاقتصادية العالمة وعوامل  
الضغط التي تمارسها الامبريالية ضد سوريا .

ريغان: سياسات كارتل العسكرية شجعت  
السوفييات على التدخل في أفغانستان



■ ريغان بين عمال بناء السفن (صورة بالراديو من أ. ب.)

شن رشح الرئاسة الجمهوري  
ريغان هجومًا على الرئيس  
نيكسوني كارتر ، وقال إن سياسته  
سكبرية تستدعي اضطراب لدرجة  
بغيت السفوفيات على التدخل  
فأفغانستان .

في ثاني خطاب له هذا الأسبوع  
في شؤون الدفاع والامن القومي  
م ريفان ريفان كارتر يترك  
الولايات المتحدة تشهده  
مساعدة الحركتين على تحقيق  
الهدوء .

انتقد المرشح الجمهوري الرئيس  
بصرامة بعدة لفاظياته في  
الرقع القومي للرابطة الاميريكية  
في عزم الرئيس كارتر ابقاء  
في عيه اليوم .

تظاهرات

من ١٠ ب )

الدعوة الى التفوق العسكري غير  
واقعية وبسيطة وموقوفة باخاطر  
استشده ريفان يقول الرئيس  
الديمقراطي الراحل جون كينيدي ان  
الولايات المتحدة يجب ان تكون  
الاولى في مضمار القوة العسكرية  
في كل اية ظروف .

وكان ريفان قد ذكر في وقت من  
الوقاات انه يمتنع على الولايات  
المتحدة ان تستعين بمقدفها  
وجوهيه وهو ما يجد فيها يهود  
تخفيها لمطالبه السابقتحقيق تفوق  
عسكري .

وقال ادمعاصدي ريفان ان الرشح  
الجمهوري يدعو الى التكافؤ في  
بعض المجالات التي يرى ان الولايات  
المتحدة فيها اقل شأنا ، وطالب  
بتفوق عسكري شامل .

واتهم ريفان الرئيس كارتر  
بانه يتسبب من تحد عسكري  
تلا اخر ، وانه يعلن ان من  
مبادئ الزيادة الترسنة العسكرية  
دون ان تكون اية لقوة لاضطلاع  
بها .

وقال ان ضعف سياسات الرئيس  
تستجيب في النهاية ابراستقاريا  
وعارب عن امله انلا تتخذ الحكومة  
اعمالا مواترة تهبط الى ان تؤكد  
الاميريكيين ان قواتنا لم تتعسف .

وعاد الرئيس كارتر امس الاول  
الى البيت الابيض قبل ان يتشاء  
مدة الاسبوع التي كان من المقرر ان  
يمضي في تفتحه الرسمي في كاسب  
ديفيد ، وذلك كمنع على وضع  
برنامجاه الخاصبالصلاح الاقتصادي

**أي العام**  
قالب ريفانغ الذي فقد جزءا كبيرا  
مقدمته إلى الرئيس في استطلاعات  
في العام منذ ترشح  
للحزب الديمقراطي للرئيس  
للرئاسة ، ان مزاعم الرئيس  
دفاع قوي هي "مضغ  
نفاق".  
قال ريفانغ : ان الرئيس كارت  
الامر يبدو كما لو كان قد  
الان إلى أمريكا وسنأخذ  
الأمم المتحدة

الجدات •  
حلبات  
أمس  
واستمرت الجلسات امين حيث  
ادلى رونالد بيرغاب المحاسب من  
ولاية كاليفورنيا الذي عمل لحساب  
بيبي بشهادته ، ومن المقرر ان  
يادلى شقيق الرئيس التيركي  
بشهادته يوم الجمعة المقبل .  
وقال كونراد امين الاول للجنة  
الفرعية التابعة لمجلس الشيوخ ان  
بيبي كان يسعى للحصول على  
قرض قيمته ٥٠٠٠٠٠ دولار من  
اللبيين ، وكان يتقدم دوما من  
الاندقوات التي يحصل عليها من  
نظف شاتر في ولاية فلوريدا في  
مقابل حصوله على كميات اضافية  
من النفط الليبي .  
ولكن الاتقاع لم يتحقق ابدا ،  
غير ان اللبيين كشفوا مقدما لبيبي  
٢٢٠٠٠٠ دولار كفء عنها لتقارب  
عندما سجل اسمه كوكيل اجنبي  
في الشهر الماضي .

مع اتساع نطاق الاضرابات في غابون  
العمال يطالبون باجراء محادثات  
مباشرة مع السلطات البولندية



■ العمال المضربون في حوض لينين يؤدون الصلاة داخل المصلى ■

من خلال مكبرات الصوت ما يبدو في اجتماع قادة الاضراب في قاعة المؤتمرات في الحوض

**صدور رسوم تعيين رجائي  
الاتحاد السوفياتي يخلق  
قنصلية في اصفهان**

أصدر الرئيس أبو الحسن بني صدر أمراً رسمياً يعين فيه رسمياً محمد علي رجائي رئيساً للوزراء في إيران.

وإلى الرئيس بني صدر رجائي كتاب التهنين أن جمهته الأولى في تأنيب هذه البلاد.

وأضاف الرئيس الإيراني يقول أن علي رئيس الوزراء كذّلت أن يعطي أوبئة قصوى للدفاع عن الاستقلال السياسي والاقتصادي والثقافي للبلاد.

**قضية**  
**اصفهان**

ونكر راديو الدولة اسم ان الاتحاد السوفياتي أغلق قنصليته في مدينة اصفهان الواقعة في وسط إيران في أعقاب مهلة من حكومة طهران بصددها أغلق إحدى قنصليتيه في القنصليتين في إيران.

وقال الراديو ان فيودور سولتنيكوف القائم بالأعمال السوفياتي يبلغ وزارة الخارجية الإيرانية عن الخطوة أمس الأولى بعد قضاء يوم من المهلة التي حددتها الوزارة.

وقال سولتنيكوف ان القنصلية

الرئيس رئيس تحرير وكالة برسن ٤ الصحفيين انه ليست الخطة لإجلاء الاضراب عن القوة ، وإذا كنتم قد تم من تحركات للوقت في شأن فإن ذلك ليس له علاقة بإيات.

في الغرب أن تدخل الاتحاد ياتي عسكريا لمل الأزمة في مستبعد ، وقد عرض البلاي أن حلف شمال الأطلسي الاضرابات في بولندا أمس ، وعلق أحد المفاوضين في يقول ان اختيار الحل السوفياتي بعيد للغاية ، ناحية ثانية فقد اتسع نطاق بدأت التي أصابت ميناء البوذية على بحر قزوين ، وتكررت السلطات ية أنها أصبحت الآن تؤثر على مئات الألوف من الشعب.

زعيم الاضراب الذين باتت هاديات مال شرة ان مياسية ان أكثر من ١٠٠ انتمت إلى الاضراب ، وذلك بعد المصالح المضربة عن إجمالا إلى ٢٠ مصفا ،

قائمة  
مخبر السيرة



■ قائد الجيش رفقة زوجته وولدين

قام العماد فكتور خوري قلندي  
بجيش قبل ظهر امس بزيارة القســد  
تدريب الصيغي في « الحقيسي »  
ضهر البيدر ) برفاقه وقد من  
تعلقين العسكريين العرب والجناب  
متمدين في لبنان : ونائب رئيس  
ركان للعمليات العقيد الرائد  
سعيد حداد ومضى بقية القادة  
وكان العماد خوري وصل ومرافقه  
المسكرة عند الساعة العاشرة  
ثم استقبلهم القوم الفاعول  
كمكة والضياف الذين : ثم انتقل

تعلن وكالة والليب  
نيتها  
لزيارتها الكرام  
عن رقم الهاتف الجبرية  
٨٦٤ - ٤٨٠  
قريب من مقره في الحاملا  
بني عمار

مباراة الكتبة في ادارة المحصر